

## ÇOKLUK EKİ: -LAR / -LER ÜZERİNE

YARD. DOÇ. DR. HİKMET YILMAZ

Çokluk kavramı, dillerde sayı kavramı (*Alm. numeros, Fr. nombre, Ing. number*) içerisinde değerlendirilmektedir. Çokluk kavramı ad soylu kelimeler ve fiillerle ilgilidir. Bu kavram dilimizde, Hint-Avrupa dillerinde, Arapçada özel eklerele karşılaşır. Adlarda, ad soylu kelimelerde yansıtılan kavramın; fiillerde ise iş, oluş veya hareketi gerçekleştiren/gerçekleştirecek varlığın birden fazla olduğunu gösterir.

Çokluk kavramı hakkında, dil bilgisi terimleri sözlüklerimizin bazlarında şu bilgileri görmekteyiz: “*İsimlerde ve zamirlerde aynı türden birden çok varlıklarları anlatmak için; fiillere fiolin gösterdiği oluş ve kılışı, yanı şahsin çokluk olduğunu göstermek için kullanılan özel ekler: ağaç+lar, çiçek+ler, oda+lar bey+ler, okul+umuz, bahçeler+imiz+çocuk+lar+mız, biz+ler, on+lar, anlattı-k, anladı-nız, geliyor-uz, gidecek-ler vb.*” (Korkmaz, 1992, s. 39)

*Çoğu, belirli eklerle veya sözcüklerle birden çok varlığı bildirme biçimi: Evler, elmalar, ordular, evimiz, evlerimiz, geldiler, geldik, geliyoruz, gelelim, biz, onlar vb.* (Hatipoğlu, 1978, s. 36)

“*Çoğu, isim ve zamirlerde birden çok varlığı, çekimli fiillerde birden çok kişiyi belirli ekler vasıtıyla gösteren biçim. Bugünkü Türkçede isimlerin çoğu +lAr ekiyle yapılır. Ör. şarkı+lar, türkü+ler; biz, siz, onlar; yaptı-k, yaptı-nız, yaptı-lar, gidiyor-uz, gidiyor-sunuz, gidiyor-lar, dön-elim, dön-ün, dön-sünler*” (Topaloğlu, 1989, s. 51)

Bir başka kaynakta ise bu kavram şöyle tanımlanır: “*Tekile karşıt olarak çokluğu belirten dilbilgisi ulamı. Türkçe’nin çoğu belirten ekleri -ler (göz-ler), -imiz (gözümüz, gözler-imiz), -k (git-t-k, git-sek), -iniz (gitti-iniz), -uz (gidiyor-sun-uz), -lim (gide-lim) vb.’dir.*” (Vardar, 1998, s. 65).

*Türkçe Sözlük’teki tanım ise şöyledir: Çoğu: s. gr. Kelimelerin belirli eklerle biden çok varlığı veya kavramı bildirme biçimini: ordular, geldik, evlerimiz gibi ~ ekleri : Çoğu kavramı veren ekler: -ler /-lar : (elma-lar, ev-ler); -imiz (evimiz, ev-ler-imiz); -k (gel-di-k, gel-se-k); -iniz (gel-di-niz); -uz (gel-iyor-uz); -lim (gele-lim) gibi.* (Türkçe Sözlük, TDK, Ankara 1988, s. 317-318)

Türk yazı dilinin tarihî gelişimi içerisinde çokluk kavramını veren eklerimi zi ele aldığımızda ise durum aşağıdaki gibidir:

Eski Türkçe Dönemi: “Çokluk belirli ekler, bazı son çekim edatları, yahut belirli vasıflıklarla ifade edilir. Bu, ifade edilmemişse, teklik ifadesi, tekliği değil, belirsizliği ifade eder. Çokluk eki, tek tek fertlerin, yahut iş ve hareketlerin çokluğu söz konusu ise kullanılır...İsimlere, zamirlere belirsiz sayılara ve çekimi fiillere en çok gelen ve yaygın olan çokluk eki +lar / +lär'dir...”

Kitabelerde, bunun yanında, şahıs işaretlerine çokluk işaretini olarak gelen bir +kun / +kün; +gun / +gün vardır. Biz “biz” (bän, män “ben”), siz “siz” (sän “sen”)’den ve köz “göz”, münüz “boynuz” ve Eski Moğolca \*+re çokluk eki, krş. (Moğolca) iki+re “ikiz”, (Moğolca) müge+re+sün “kıkırdak” kelimelerinde olduğu gibi ikilik bildiren isimlerden, artık canlı olmayan bir ekin varlığına hükmedilebilir.

Ayrıca ärän “erkek, erkekler”deki +än'in bir küçültme değil, bir çokluk eki olarak kabul edilmesi gerektiği zikredilir. (Gabain, 1988, s. 62)

Bu bilgilerden anlaşılabileceği üzere Eski Türkçede birden fazla çokluk kavramı veren ek olmasına rağmen işlek olanı -lar / ler ekidir.

Karahanlı ve Harezm dönemi Türkçesinde de çokluk eki olarak karşımıza yaygın biçimde aynı ekler çıkmaktadır. *maçın melikiniñ hukemaları ayinü'l-memleke tidiler* (KB-1404), *yolcular <yolçı-lar "yolcular"* (KB-5250), *asıqlar <asıq-lar "faydalar"* (KB1175)...(Hacieminoğlu, 1996, s.31); *avçı beg-ler HŞ-1299, halayık-lar HŞ-2653, körklüg-ler HŞ-3403, ayitti-lar istemez biz sükr alardin HŞ-2915, bilürsen bolmagay-lar mençe şirin HŞ-3329...*(Hacieminoğlu, 1997, s. 57, 88)

Çağatay Türkçesinde “yalın çokluk -lar /-ler ekiyle biter: atalar “babalar”, kuşlar “kuşlar”, refikler “arkadaşlar”, könlüler “gönüller”, tâlbeler “deliler”, yigitler “yigitler” ...gibi. (Eckmann, 1988, s. 53)

Kıpçak Türkçesinde de çokluk ekleri -lar /-ler biçiminde genel durum doğrultusundadır: at-lar (MS), ķul-lar (KF), kiçe-ler (MG), ayıt “ay-lar “söyledeyecekler”, yürümiş-ler “yürümüşler”...(Toparlı-Vural, Tarih yok, s.24, 32-33)

Eski Türkçeden itibaren Türk yazı dilinde çokluk eki, ilk metinlerimizde farklı ekler olsa da, yaygın ve işlek olarak -lar /-ler biçiminde karşımıza çıkmaktadır. Türkiye Türkçesinde de, yazı dili bakımından, Eski Türkiye Türkçesinden itibaren durum bundan farklı değildir: “Çokluk eki -lar, -ler'dir. Metinlerimizde, daha önceki yüz yıllar Anadolu Türkçesinden ve bugünkü yazı dilinden farklı bir durum yoktur: gönüller SD 140-6, cennetler SD 81-5, gün yüzüleri SD 90-7, il-duzlar “yıldızlar” HŞ 1205, tağlar HŞ 2337..., girürler HŞ 1160, virürler HR 55, bağlarlar HŞ 1063, dirler HŞ 1117... (Timurtaş, 1994, s. 64,123-124)

Anadolu ağızlarında çokluk eki, yazı dilinde olduğu gibi, -lar / ler şeklinde dir. Ancak ağızlarda gerçekleşen çeşitli ses olaylarına bağlı olarak bu eklerin çeşitli türevleri (varyantları) görülmektedir. Bu örnekleri, yapılan ağız çalışmalarından tespit ettiğimizde şöyle sıralayabiliriz:

1. *-nar / -ner* : Son sesi -n, -ñ ünsüzü olan kelimelerden sonra, ilerleyici tam benzeşme yoluyla çokluk ekinin bu türevi ortaya çıkmaktadır: *Bunnar* *gətdiler*. *Pādişah* *kēyfe gelerék gapılara dayandı*, *günnerin bir gününde...*; *biz yedi dəv*, *bize gərşü goysunnar*, *səràymızı yihip bizi de öldürsünner...* (Caferoğlu, 1994, s. 9, 14); ...*sufrayı sererik*, *ilāñneri goruh*, *ilāñner inen çiħarrıħ* ..., *gayri insannar dälir*. (Korkmaz, 1977, s. 119, 121); *bunnar* (1/21), *olannarı* (5/134), *köyunnarı* (Gülensoy, 1988, s. 86); *İşte bunnar ikisidi dumana verdiler...* *Unnar* *kuvvetli ama...* (Olcay, 1995 / 2 s. 38-39); *Günnerin birinde hekâyeler vahdi tez gelir...* *Bunnar burda gätmede olsunnar*, *gel gelelim...*, *Göyden iş alma düşdi*, *ikisi söyliyene biri de diyniyennere*. (Olcay, 1995 / 2, s. 91-95); *āriyannar* “*arayanlar*” (3/8), *bunnar* “*bunlar*” (20/14), *cinner* “*cinler*” (49/151), *düünner* “*düğünler*”, *gidenner* “*gidenler*” 49/41), *insannar* “*insanlar*” (27/22)... (Demir, 2001, s.106); *şinci adamnar durdu...*, *bobamnar asker ama*, *cepede örda...*, ...*o işi yapannārdan oldūmu bilmü....*, *yarin bunnarı çärmüşüniz...* (Kalay, 1998, s. 134, 151, 159)

2. *-nā / -nē*: *-lar / -ler > -nar / ner >-nā / -nē*, son ses olan -r ünsüzünün düşmesiyle ortaya çıkan türevdir: *yisiñ / yisiñnē* “yesinler”, *bunnā mi dovdu lala bu garidan ?...*, *bu sizi yolsun bunnādan bizim çok vā...*, *bunnā* *guñden güne böyüyalā* (Korkmaz, 1994, 22, 30); *Köyunnarı sabālen köyden toplärdim* (22/1), *bütün bunnā işde kütāya civāri* (5/51), *yaşlı gadinnā añnatmış epey* .(5/98), *şimdi kinnēde nēde!* (5/66)... (Gülensoy, 1988, s. 152, 153, 182); *bostannāni kökennēnen* *kopāmişlar...*, *ama şinciki gelinnē* *korkmayvari* *ğızanum...*, (Kalay, 1998, s. 135, 206); *Sofrada fidolayı* ‘*uşaħlā*, ‘*adamnā hēkimse yédi gidelerdi* ..., *evvelki düvünne mi, hinciki düvünne mi?* ...*gadinna da* *gidiyōdu...* (Eren, 1997.,s. 103, 112).

3. *-lā / -lē ; -lar / -ler* çokluk ekinin son sesi olan -r'nin düşmesiyle ortaya çıkan türevdir:...*deyi bēş nekat namaz ġilīyalā...*, *bunna* *guñden güne böyüyalā...*, *kapıdan çıķākan para isdeyalā...* (Korkmaz, 1994, 30); *yērliler bile yarin onu unutçaķlā...*, *esgilēden heP* *ġullanırlā be!* (Gülensoy; 1988, S.153); *kaş tāne* *çocuk, dayilānun, amicalānin* *çocuklarınınna beràber...*, *şindi gene genşlē tokturdan* *gelmöllē* ... (Kalay, 1998, s.128, 199); ...*sōra* *bizimkilē* *bizim zirħlilā.....zirħlilā gitdilē* *gavur* *geldi hinci...* (Eren, 1997.,s. 105)

Görülüdüğü üzere çokluk eki, Anadolu ağızlarında, yukarıda da ifade ettiğimiz gibi, esas itibariyle yazı dilinde olduğu gibi *-lar / -ler*'dir. Ancak, çeşitli ünsüz ve ünlülerdeki ses değişimleri ile *-nar / -ner; -nā / -nē; -lä / -le* şekillerine girmektedir. Anadolu ağızlarında kullanılan bu şekiller, aslı ve ayrı birer çokluk eki değildirler. Benzer durum, yazı dili haline gelmiş olan, çağdaş Türk şivelerinde de kendisini göstermektedir. Örnek olarak yazı dilli, çağdaş lehçelerimizi ele allığımızda çokluk ekleri aşağıdaki şekillerdedir:

Azerbaycan Türkçesi ve Türkmen Türkçesinde çokluk eki *-lar / -ler* bicimindedir. Ancak “Çağdaş Azerbaycan Türkçesinin ağızlarında *-lar / -ler* ekleriyle birlikte *-nar / -ner, -dar / -der, -tar / -ter, -zar / -zer* ekleri geniş şekilde kullanılır....Türkmen lehçesinin ağızlarında ise *-lar / -ler* eklerine ilave olarak *-lor / -lö, -nar / -ner, -nor / -nör, -la / -le, -lo / -lö* varyantları da mevcuttur.” (Zeynalov, 1993, s. 108).

Özbek Türkçesinde ise ekin “sadece ince şekli vardır: *bäslär, kollär.*” Çağdaş Uygur Türkçesinde diğer Türk şivelerinde olduğu gibi çokluk eki, *-lar / -ler*'dir. Ancak ilgi hâlinde olan ve ikinci kişi ekleri alan kelimelerden sonra ekin ince ünlülü biçimini almaktadır. Karaçay-Balkar Türkçesinde ise ekin son sesi olan *-r* ünsüzü düşerek ek, *-la / -le* biçiminde kullanılır: *kitäbla* “kitaplar”, *adamla* “adamlar”, *malla* “mallar”, *etle* “etler”...

Başkurt Türkçesinde ünlülerden sonra *-lar / -ler; -l, -m, -n, -ñ*'den sonra *-dar / -där; -r, -v, -y, -z*'den sonra *-zar / -zär; -b, -ç, -f, -h, -ḥ, -k, -p, -s, -ú, -ş, -t*'den sonra *-tar / -ter* biçimleri gelmektedir.

Kazak Türkçesinde ünlülerden, *-r, -v, -y*'den sonra *-lar / -ler; -l, -m, -n, -ñ, -z*'den sonra *-dar / -der; -k, -p, -t, -s, -ş*'den sonra *-tar / -ter* biçimleri gelmektedir.

Kırgız Türkçesinde “çokluk eki 12 şekillidir: *-lar, -ler, -lor, -lö, -dar, -der, -dor, -dör, -tar, -ter, -tor, -tör.*”

Tatar Türkçesinde ve Gagavuz Türkçelerinde çokluk eki, *-m, -n, -ñ* ünsüzlerinden sonra *-nar / -när* biçimde, bunun dışında *-lar / -lär*'dir.

Başkurt, Kazak, Kırgız, Tatar Türkçeleri gibi farklı türevlerin görüldüğü lehçelerimizde de çokluk eki, aslı olarak *-lar / -ler* olmalıdır. Diğer şekiller, Türkiye Türkçesinin ağızlarında görüldüğü gibi, ekin ünlü ve ünsüz seslerinde gerçekleşen çeşitli ses olayları sonucunda ortaya olmuş türevlerdir. Eğer bu yazı dilleri, edebî bakımından işlenmiş bir ağızı esas alarak kuvvetli bir yazı dili geleneği oluşturursa, çokluk ekindeki bu durum ortadan kalkacak ve Türkiye Türkçesine paralel bir biçim kazanacaktır.

Bu ise, Türkçenin ortak özelliklerinden birine daha yaygınlık ve genellik

kazandıracaktır. Bu anlayışla sözü edilen Türk şiveleri üzerinde çalışacak olanların, bu durumu göz önüne alarak, çokluk ekinin, Türkiye Türkçesinde olduğu gibi, yazı dili ile ağızlarında gösterdiği farklılıklarını ayrı ayrı değerlendirmeleri daha doğru olacaktır.

Bu doğrultuda yapılacak çalışmalar sayesinde Türkçenin ortak noktaları daha net bir biçimde ortaya konmuş olacaktır. Bu ortaya koyuşlarla Türkçenin yaşıyan bütün şivelerine dayanan genel bir dil bilgisinin (gramerinin) yazılması daha mümkün ve kolay bir hâle gelebilecektir. Bu da Türk dünyasının ortak yazılı dili, alfabe birliği konusunda, daha hızlı ve ortak kabule hazır, adımlar atılmasına imkân sağlayacaktır.

### Kaynakça

- Caferoğlu, Ahmet (1994), *Sivas ve Tokat İlleri Ağızlarından Toplamalar*, Ankara: TDK yay.
- Coşkun, Volkan (2000), *Özbek Türkçesi Grameri*, Ankara: TDK yay.
- Demir, Necati (2001), *Ordu İli ve Yöresi Ağızları*, Ankara: TDK yay.
- Eckmann, Janos (1988), *Çağatayca El Kitabı*, (Çev. Günay Karaağaoğlu), İstanbul: İst. Ünv. yay.
- Ercilasun, A. Bican (1991), (Başk. komisyon), *Karşılaştırmalı Türk Lehçeleri Sözlüğü, I-II*, Ankara: Kültür Bak. yay.
- Eren, M. Emin (1997), *Zonguldak-Bartın-Karabük İlleri Ağızları*, Ankara: TDK yay.
- Gabain, A: Von (1988), *Eski Türkçenin Grameri* (Çev. Mehmet Akalın), Ankara: TDK yay.
- Gülensoy, Tuncer (1988), *Kütahya ve Yöresi Ağızları*, Ankara: TDK yay.
- Gülsevin, Gürer (1997), *Eski Anadolu Türkçesinde Ekler*, Ankara: TDK yay.
- Günay, Turgut (1978), *Rize İli Ağızları*, Ankara: Kültür Bakanlığı yay.
- Hacieminoğlu, Necmettin (1997), *Harezm Türkçesi ve Grameri*, İstanbul: İst. Ünv. yay.
- Hacieminoğlu, Necmettin (1996), *Karahanlı Türkçesi Grameri*, Ankara: TDK yay. Hatipoğlu, Vecihe (1977), *Dilbilgisi Terimleri Sözlüğü*, Ankara: DTCF yay.
- Kalay, Emin (1998), *Edirne İli Ağızları*, Ankara: TDK yay.
- Kara, Mehmet (2000), *Türkmence*, Ankara: Kültür Bakanlığı yay.
- Korkmaz, Zeynep (1994), *Bartın ve Yöresi Ağızları*, Ankara: TDK yay.
- Korkmaz, Zeynep (1977), *Nevşehir ve Yöresi Ağızları*, Ankara: DTCF yay.
- Korkmaz, Zeynep (1992), *Gramer Terimleri Sözlüğü*, Ankara: TDK yay.
- Olcay, Selâhattin (1995/1), *Doğu Trakya Yerli Ağızı*, Ankara: TDK yay.

- Olcay, Selâhattin (1995/2), *Erzurum Ağzi*, Ankara: TDK yay.
- Özkan, Nevzat (1996), *Gagavuz Türkçesi Grameri*, Ankara: TDK yay.
- Timurtaş, F. Kadri (1994), *Eski Türkiye Türkçesi*, İstanbul: Enderun Kitap Evi.
- Topaloğlu, Ahmet (1989), *Dil Bilgisi Terimleri Sözlüğü*, İstanbul: Ötüken yay.
- Toparlı, Recep, *Kıpçak Türkçesi*, (Hanifi Vural ile), Sivas.
- Vardar, Berke (1988), *Açıklamalı Dilbilim Terimleri Sözlüğü*, (B: Vardar başk. Komis-yon), İstanbul: ABC yay.
- Vural, Hanifi, *Kıpçak Türkçesi*, (Recep Toparlı ile), Sivas.
- Zeynalov, Ferhat (1993), *Türk Lehçelerinin Karşılaştırmalı Dilbilgisi*, (Akt. Yusuf Gedikli), İstanbul: Cem yay.