

**PROF. DR. SAİM SAKAOĞLU’NUN TÜRK DÜNYASI  
İLE İLGİLİ KİTAP VE YAZILARININ  
BİBLİYOGRAFYASI  
(1967-2002)**

**PROF. DR. SAİM SAKAOĞLU**

Kişinin kendi yayınlarıyla ilgili olarak bir bibliyografya hazırlamasını yargıyanlarınız olacaktır. Oysa Cahit Sıtkı Tarancı, “Tereke” adlı şiirinin son iki misraında ne güzel söylüyordu:

*Bu kravat ben bağladıkça güzeldir;  
Bu şapkayı kimse böyle giyemez.*

Bu bibliyografya da biz hazırladıkça güzeldir; çünkü hemen her kaynakla ilgili bilgileri, galiba en iyi şekilde biz verebiliriz. Bu sebeple, bir deneme olmak üzere 36 yıldan beri (1967-2002) yazdıklarımızı kendimizin bir araya getirmesinin daha uygun olacağı görüşüne vardık. Aşağıda tarih sırasına göre verilmiş 140 kaynak yer almaktadır. En küçüklerine varıncaya kadar yer verdigimiz yazılarımızın bazıları elbette halk tipi yazılar olup bilimsel bir değer ifade etmemektedir. Ancak inanıyoruz ki, bu yazıların bazıları öbürlerine göre daha çok okunmuştur.

Sovyetler Birliğinin dağılmasından sonra, her biri âdetâ birer kapalı kutu durumunda olan Türk cumhuriyetlerine, özerk bölgelerine ve topluluklarına ulaşmak da oldukça kolaylaşmıştır. Daha önceki yıllarda bin bir zorluk ve fedakârlılıkla ulaşılabilen kaynaklara ulaşmak kolaylaşmıştır. Bu Türk coğrafyalarına ulaşmak için, Türkiye’deki araştırmalar oldukça yorucu olan yollarla kaynak elde edebiliyorlardı. Meselâ Türkistan’dan Avrupa’daki kitapçılara ulaşan kitaplar hatırı sayılır bir para ödendikten sonra elde edilebiliyordu. Bu satırların yazarı bu konuda daha şanslı idi. Almanya’daki bir yayın evi ile olan dostluğu sayesinde bu tür kitapları en uygun fiyatlarla elde edebiliyordu. Ayrıca, 1974-1975 yıllarında bir buçuk yıl kaldığımız ABD’nin Texas ve California eyaletlerindeki kütüphanelerden aldığımiz fotokopiler bize bu kardeş dünyanın kapılarını açıvermişti. Burada bir konuyu özellikle belirtmek isteriz.

California’nın ünlü üniversitelerinden University of California at Los Angeles (UCLA) birkaç binadan oluşan ve kitaplarının sayısı o yıllarda yedi milyon-

dan fazla olan kitaplıklarıyla bizim için son derece yararlı bir bilim yuvası idi. Fahri Bilge gibi bir Türk kitapseverin, Enno Litmann ve Franz Babinger gibi iki şarkiyatçının kitaplarının da raflarında yer aldığı bu kitaplardan fazlasıyla yararlandık ve binlerce sayfa fotokopi ile ülkemize döndük. Özellikle Doğu Avrupa ülkelerinin süreli yayınlarından, bazen derginin tamamına varacak gelişlikte fotokopiler aldık. Zaten, ABD'den dönerken getirdiğimiz 15 çuval kitap, dergi ve fotokopi bunun işaretti idi. İşte, biz bu kaynaklardan yararlanarak Türk dünyası denilen coğrafyaya açılmaya başladık.

Ancak unutulmaması gereken bir de güzel insan vardır: Abbas Zamanoğlu. Azerbaycan Türkünün bu sessiz çağlayanı, yıllarca, hiç usanmadan, bizim eski bilim kurumumuz olan Atatürk Üniversitesi'ne kitap gönderirdi. Biz, bir yandan batıdan getirdiğimiz kaynaklardan yararlanırken, öte yandan da doğudan gelen hazinenin kapısını aralıyordu. Bu sonuncu kapı bize birkaç kitap hazırlama fırsatını da kazandıracaktı.

Bugün ülkemizde Türk dünyasıyla ilgilenen bilim adamlarının sayısı pek çoktur. Bunların bir bölümü yardımcı doçent olan, dil, edebiyat ve tarih araştıracılarıdır. Büyük bir bölümü kendi istekleriyle bu alana yönelik bazıları da nişmanlarının yönlendirmesiyle bu alanı seçmişlerdir. Bu arada yeri gelmişken birbirile ilgili iki konuya da kısaca dokunmak istiyoruz.

Erzurum'da iken bir gazetede aylık olarak yayımlamaya başladığımız, ancak gazetenin el değiştirmesi sonucu iki sayı devam edebilen bir Dadaş maceramız olmuştur. Bu, başlık altındaki ifadeyle, "Halkın Sesi'nin Aylık Folklor Bölümü" idi. Burada; Kıbrıs, Kerkük, Kızanlık, Köstendil, Kuzey Suriye, Gagauzeli, vb. Türk coğrafyalarının folklor ürünlerinden küçük örnekler veriliyordu. Bazıları, "Türk Dünyasından Folklor Malzemeleri" üst başlığı altında verilen örnekler bu konuda bir deneme özelliği taşımaktaydı. Yine Erzurum'da iken, yönetim yeri Konya olan *Çağrı* dergisinde bir köşe açmıştık: "Folklor Köşesi: Küçük Notlar." Bu köşede, Türk folklorunun gözden uzak kalmış veya üzerine fazla eğilinmemiş beş konusu ele alınıyordu. Bu arada konusu alanımızla ilgili olan film reklamları, bibliyografyalar, seçme örnekler yer alıyordu. Her sayida ki beş konudan biri Türkiye dışından seçiliyordu.

Bu iki faaliyetimizin yılları 1979 ve 1980 idi. Bugün pek çoğu Türk dünyası uzmani (!) olan bazlarının aklinın ucundan bile geçirmediği bu konulara biz eğilirken onlar ne yazık ki büyük altından güliyorlardı... Şimdi ise boynuz, dün ya çıkarları için de olsa, kulağı geçmiştir.

Bibliyografya incelenince görülecektir ki, *Divânü Lûgati't-Türk* gibi, *Dede Korkut Kitabı* gibi kaynaklar da bu listeye alınmıştır. Bazı kitaplarımızın bir bö-

lümü Türk dünyası ile ilgilidir; makale ve bildirilerimiz için de aynı şeyi söyleyebiliriz. Onların da alınması gerekiyordu ve aldık.

Sonuç olarak diyebiliriz ki, 36 yıldan beri yazdıklarımız belki daha çok bazı genç araştırmalar için yararlı olabilir. Ayrıca, bazı kaynakların pek yaygın olmaması da varlığından haberdar olunmayı zorlaştırmaktadır. Bütün bunların sonucu olarak bu bibliyografyanın olumlu izler bırakacağına, araştırmacıların kendi çalışmalarının kendileri tarafından bize gibi ortaya konulmasını daha iyi olacağına olan güveni artıracağına inanıyoruz.

\*\*\*

#### 1967

1. Bir Bibliyografa Üzerine, *Çağrı*, 12 (110), 1 Mart 1967, 16-21.

\* Behçet Dede'nin *Çağrı*'da (12 (105), Ekim 1966, 4-8) yayımlanan "Kaşgarlı Mahmut Hakkında Bibliyografa" adlı yazısının tenkidi ve tamamlanmasıdır.

#### 1968

2. Kaşgarlı Mahmud ve Eseri Üzerine, *Çağrı*, 12 (120), 1 Ocak 1968, 13-15.

\* Yeni yayınlarla gözden kaçan eski yayınlar alınmıştır.

#### 1969

3. Kaşgarlı Mahmud ve Eseri Üzerine Bibliyografa, *Çağrı*, 13 (138), Temmuz 1969, 8-11.

\* Yeni yayınlarla gözden kaçan eski yayınlar alınmıştır.

4. Bey Büyürek Hikâyesinin Bayburt Rivayeti, *Türk Kültürü Araştırmaları*, 3-4-5-6, 1966-1969, Ankara 1973, 159-181.

\* 1969 Haziranında Bayburt merkezinde Saliha Bilen'den derlenen hikâyenin incelenmesi ve metni yer almaktadır.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Dede Korkut Kitabı*, 53-79.

#### 1973

5. Kitaplar Arasında: The Book of Dede Korkut, *Türk Folklor Araştırmaları*, 14 (286), Mayıs 1973, 6634-6635.

\* Prof. Dr. Faruk Sümer, Prof. Dr. Ahmet E. Uysal ve Prof. Dr. Warren S. Walker'in ABD'de yayımladıkları aynı addaki eserin tanıtımıdır.

#### 1974

6. Dergiler: Journal of American Folklore (1888 - 1973)'da Neşredilen Türk Dünyası ile İlgili Yazilar, *Türk Kültürü*, 12 (136-137-138), Şubat-Mart-Nisan 1974, 292-295.

\* Anılan dergide yer alan 40'tan fazla yazının künyesi verilmektedir.

#### 1975

7. Yaşayan Tepegöz Hikâyesi, *Türk Kültürü Araştırmaları*, XI-XII-XIII-XIV, 1973-1975, Ankara 1975, 50-84.

\* Türk ve dünya kültürlerindeki Tepegözler incelenmiş, Gümüşhane'de derlenen bir metne yer verilmiştir. Metin: 1969 Aralığında Demirciler Köyü (Kürtün, Torul-Gümüşhane)'nde Zehra Şahin'den Yunus Acar tarafından derlenmiştir.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Dede Korkut Kitabı*, 81-117.

8. Divanü Lugati't- Türk Bibliyografyasına Yeni İlâveler, *Türk Kültürü Araştırmaları*, XI-XII-XIII-XIV, 1973-1975, Ankara 1975, 270-280.

\* Yeni kaynaklar ve iki özel sayının (*Sovetskaya Tyurkologiya, Türk Dili*) yazıları yer almaktadır: ST'de ki yazılar (1, 1972), 7-9 Ekim 1971 tarihleri arasında Fergana'da düzenlenen toplantıda bildirilerin büyük bir bölümünü oluşturmaktadır. Dergide, bir bölümü haber olmak üzere, 22 yazı yer almaktadır. TD'de ise (27 (253), 1 Ekim 1972) bir şiir ile 13 yazıya yer verilmiştir.

#### 1976

9. Türk Folklor ve Etnografa Bibliyografyası III, *Türk Folkloru Araştırmaları Yıllığı 1975*, Ankara 1976, 249-259.

\* Kültür Bakanlığı Millî Folklor Araştırma Dairesi Başkanlığına yayımlanan eserde görülen eksiklerin tamamlanması sırasında Türk dünyasından örnekler verilmiştir.

#### 1977

10. Dergiler: 9. Kaynak, *Türk Kültürü*, 15 (171), Ocak 1977, 182-184.

\* Tanıtılan dergi, Kıbrıs'ta yayımlanmaktadır.

11. 1974 Kıbrıs Barış Harekâtiyla İlgili Efsaneler, *Türk Kültürü*, 15 (175), Mayıs 1977, 436-440.

\* Değişik kaynak kişilerden alınan üç efsane metnine yer verilmiştir.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Efsane Araştırmaları*, 104-107.

12. Divanü Lügati't- Türk'ün Halk Edebiyatı Açısından Taşıdığı Değer, *Yağmur*, 1 (6), Eylül 1977, 3-13.

\* Bu yazının daha sonraki basımları için bk.

a. *Çevren*, 6 (4), Aralık 1977, 37-50.

b. *Araştırma Dergisi*, 13 (1), 1985, 301-319.

c. *Doğumunun 50. Yılı...*, 76-96.

#### 1978

13. Folklor Kölesi: Küçük Notlar / 1, *Çağrı*, 22 (248), Eylül 1978, 6-9.

\* Buradaki beş başlıktan ikincisinde, Zsuzsanna Kakuk'un Köstendil'den derlediği ve *Acta Orientalia ASH*, 11 (3-4), 1961'deki atasözlerinden örnekler yer almaktadır.

14. Bibliyografa: Abdürrahim Dede / Batı Trakya Türk Folkloru, *Türk Kültürü*, 16 (191), Eylül 1978, 699-704.

\* Tanıtılan kitap, İstanbul'da 1978 yılında yayımlanmıştır.

#### 1979

15. Türk Folkloruna Hizmet Edenler: Nimetullah Hafız-Tacida Hafız, *Türk Folklor Araştırmaları*, 18 (354), Ocak 1979, 8548-8550.

\* Kosovalı Türk bilim adamları Hafızların hayatları ve eserlerine yer verilmiştir.

16. Folklor Kölesi: Küçük Notlar / 3, *Çağrı*, 23 (358), Temmuz 1979, 4-8.

\* Buradaki üçüncü madde, C. Fillingham Coxwell'in *Siberian and Other Folktales* (Londra ty. [1920'ler], 421) adlı eserinden alınan *Bir Gagauz Hikâyesi* adını taşımaktadır. Hikâye; V. Moshkov tarafından derlenip W. Radloff adına yayımlanan *Proben*'in (1904) 10. cildinden alınmıştır.

\*\* Buradaki dördüncü madde ise, *Tepegöz'e Dair Bazı Notlar* başlığını taşımakta olup Avrupa'da yayımlanan makale ve kitap bölümlerine yer verilmiştir.

\*\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Dadaş*, 1 (2), 12 Kasım 1976, 6.

**17.** Kıbrıs Mânileri, *Dadaş*, 1 (1), 8 Ekim 1979, 3.

\* Öğrencimiz Ertan Mahmut'un, *Kıbrıs Baf Ağzı* (Erzurum 1972), adlı bitirme tezinden alınan dört mani-ye yer verilmiştir.

**18.** Kuzey Suriye'den Bir Türk Masalı, *Dadaş*, 1 (1), 8 Ekim 1979, 6.

\* Enno Litmann'in bir derlemesinden alınmıştır: Ein Türkisches Märchen aus Nordsyrien, *Keleti Szemle*, 2, 1901, 144-159.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Masal Araştırmaları*, 311-313.

**19.** Türk Dünyasından Folklor Malzemeleri: Kerkük Atasözleri, *Dadaş*, 1 (1), 8 Ekim 1979, 7.

\* Öğrencimiz Cengiz Kettane'nin *Kerkük Halk Edebiyatından Örnekler* (Erzurum 1973) adlı bitirme te-  
zinden alınan dokuz atasözüne yer verilmiştir.

**20.** Türk Dünyasından Folklor Malzemeleri: Bir Kerkük Efsanesi, *Halkın Sesи*, 9 Kasım 1979, 2.

\* Bir öğrencimizden dinlenilen efsane yer almaktadır.

**21.** Kızanlık Atasözleri, *Dadaş*, 1 (2), 12 Kasım 1979, 7.

\* Burada, Zsuzsanna Kakuk'un *Acta Orientalia ASH*, 11 (3-4) 1961'deki bir yazısından alınan dokuz  
atasözüne yer verilmiştir.

#### 1980

**22.** Folklor Kölesi: Küçük Notlar / 2, *Çağrı*, 24 (264), Ocak 1980, 9-11.

\* Öğrencimiz Osman Celil'in, *Magusa Halk Edebiyatı Örnekleri* (Erzurum 1971) adlı tezinden alınan  
altı inanmaya yer verilmiştir.

**23.** Bir Kitabın İçinden: Kıbrıs Folklorundan Örnekler, *Türk Folkloru*, 1 (8), Mart 1980, 4-7-30.

\* Yazar Hasene Ilgaz'in *Kıbrıs Notları* (İstanbul 1948) adlı eseri değerlendirilmiştir.

**24.** Afganistan Türklerinin Halk Edebiyatı ve Folklorundan Örnekler, *Türk Kültürü*, 18 (211-212-213-  
214), Mayıs-Haziran-Temmuz-Ağustos 1980, 231-240.

\* Gunnar Jarring'in *Uzbek Texts from Afghanistan Turkestan* (Lund-Leipzig 1938) adlı eserinden de-  
ğişik konularda örnekler alınmıştır: Hayvanlarla ilgili üç masal, iki Nasreddin Hoca fıkra, bir Hızır efsane-  
si, 12 temsil (atasözü), yağmur duası, düğün âdetleri.

\*\* Burada yer alan, İki Tilkinin Hikâyesi'nin daha sonraki basımı için bk. *Masal Araştırmaları*, 314-315.

**25.** Kıbrıs Efsaneleri, *Türk Folkloru*, 1 (12), Temmuz 1980, 5-8.

\* Çeşitli yazılı kaynaklardan alınan efsanelere yer verilmiştir.

**26.** Kıbrıs Türküleri, *Türk Folkloru*, 2 (13), Ağustos 1980, 5-7; 2 (14), Eylül 1980, 7-8.

\* Çeşitli yazılı kaynaklardan alınan türkülere yer verilmiştir.

**27.** Dünya Folklor Dergileri Bibliyografyası, *Araştırma Dergisi*, 12 (1), 1980, 115-171.

\* Burada, dünyanın çeşitli ülkelerinde yayımlanan 403 derginin tanıtılması yer almaktadır. Bu dergile-  
rin bazlarında yer alan Türk dünyası ile ilgili 193 yazının küçüğü de verilmiştir. Bu makale, alanında dünya-  
daki ilk makaledir.

**28.** *Anadolu-Türk Efsanelerinde Taş Kesilme Motifi ve Bu Efsanelerin Tip Kataloğu*, Ankara 1980, IX +  
140 s.

Kültür Bakanlığı Millî Folklor Dairesi Yayınları: 29.

Halk Edebiyatı Dizisi: 5.

\* Bu eserin Beşinci Bölümü (60-77), *Türklerde Taş Kesilme* başlığını taşımaktadır. Burada; Asya Türk-

leri (Kumuk, Kırgız, vb.) ile Avrupa Türkleri ile ilgili metinler yer almaktadır. (60-64).

\*\* Hakkında yazılınlar için bk.

a. Tuncer Gülensoy, "Efsaneler Haznesi ve Bir Motif", *Son Havadis*, 5 Mart 1981, 2.

b. Nail Tan, "Yeni Bir Araştırma ve Bir Kitap: Türk Efsanelerinde Taş Kesilme Motifi", *Meydan*, (591/73), Mart 1981, 23-24.

c. Xénia Celnarova, *Asian and African Studies* (Çekoslovakya), 19, 1983, 273-274.

ç. Hikmet Tanyu, *Türklerde Taşla İlgili İnançlar*; 2. bs., Ankara 1987, 218.

### 1981

**29.** Kıbrıs Bilmeceleri, *Türk Dünyası Araştırmaları*, 12, Haziran 1981, 122-148.

\* Çeşitli yazılı kaynaklardan alınan bilmecelere yer verilmiştir.

**30.** Kıbrıs Mânileri, *Türk Folkloru*, 2 (23), Haziran 1981, 13-16; 2 (24), Temmuz 1981, 15-17; 3 (25), Ağustos 1981, 16-19; 3 (26), Eylül 1981, 15-16.

\* Çeşitli yazılı kaynaklardan alınan manılere yer verilmiştir.

**31.** Batı Trakya (Rodoplar) Karasu Vadisinden Göcen Türklerin Halk Edebiyatı, *Türk Dünyası Araştırmaları*, 14, Ekim 1981, 203-231.

\* Karasu Vadisi'nden göçüp Ege Bölgesi'ne yerleşen soydaşlarımızın torunlarının derlemeleri tarafından sınıflandırılmış ve karşılaşışlı olarak değerlendirilmiştir.

\*\* Burada yer alan, *Avcının Kismeti* adlı masalın daha sonraki basımı için bk. *Masal Araştırmaları* 316-318.

**32.** Kitaplar Arasında: Kıbrıs Türk Folkloru, *Erciyes*, 4 (46), Aralık 1981, 2-3.

\* Oğuz Yorgancioğlu'nun, anılan eserinin (Magusa 1980) tanıtımıdır.

**33.** Nimetullah Hafız, *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi* 4, İstanbul 1981, 15.

\* Kosovalı Türk bilim adamı Hafız'ın kısa hayatı hikâyesine yer verilmiştir.

### 1982

**34.** Kıbrıs Masalları, *Türk Folkloru*, 3 (34), Mayıs 1982, 8-9; 3 (35), Haziran 1982, 13-15; 4 (37), Ağustos 1982, 13-15.

\* Değişik yazılı kaynaklardan ve öğrencilerimize yaptırılan derlemelerden alınan masallara yer verilmiştir. Burada, *Kıbrıs Masalları* adlı kitabımızı alamadığımız metinler yer almaktadır.

\*\* Üçüncü yazda yer alan, Hacı ile Çoban adlı masalın daha sonraki basımı için bk. *Masal Araştırmaları*, 319.

**35.** Kıbrıs Bibliyografyası, *Türk Folkloru Araştırmaları 1981*, 1, Ankara 1982, 101-123.

\* Bibliyografyada; kitaplarla dergi vb. yayılarda yer alan yazırlara yer verilmiştir. Bu arada sanat tarihi, tarih, eğitim ve basın konulu bazı önemli kaynaklar da alınmıştır.

### 1983

**36.** *Kıbrıs Türk Masalları*, Ankara 1983, Başbakanlık Basım Evi, 167 s. (2. bs., Ankara 1986).

Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları: 544.

Çocuk Kitapları Dizisi: 48.

Çeşitli yazılı kaynaklardan ve öğrencilerimize yaptırılan derlemelerden alınan masallara yer verilmiştir; bir tekerleme ve 20 masal vardır.

\*\* Hakkında yazılınlar için bk.

- a. Hasan Kallimci, "Masallar Çocukların Huzuruna Çıkarken", *Töre*, 159, Ağustos 1984, 55-56.
- b. Ali Berat Alptekin, "Kıbrıs Türk Masalları", *Folklor ve Etnografa Araştırmaları* 1985, İstanbul 1985, 413-414.
- c. Saim Sakaoğlu, "Bir Tanıtma Üzerine Sohbet", *Töre*, 164, Ocak 1985, 58-59. Sayın Kallimci'nin görüşlerine getirilen açıklamalar yer almaktadır.
- ç. Barbara Pflegerl, *Es war Einmal Es war Keinmal / Türkische Volksmärchen*, İstanbul 1992. 17. masal kitabımızdan alınmıştır.

#### 1984

- 37.** Bir Kıbrıs Masallının Motif Yapısı, *Journal of Turkish Studies*, 7 (2), 1984, 357-368.

\* 6-12 Ekim 1980 tarihleri arasında İstanbul'da toplanan, *III. Millî Türkoloji Kongresi*'nde okunmuştur.

\*\* *Kıbrıs Türk Masalları* adlı kitapta yer alan *Hızır ile Üç Kardeş* (67-76) adlı masal incelenmiştir.

\*\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Masal Araştırmaları*, 99-111.

- 38.** Atatürk ve Millî Kültürüümüz, [Atatürk Üniversitesi] *Diş Hekimliği Yıllığı*, 4, Erzurum 1984, 29-38.

\* Yazında, Balkan Türklerinin türkülerinden örnekler yer almaktadır.

#### 1985

- 39.** Afganistan'dan Göçen Soydaşlarımızın Bazı Atasözleri Üzerine Notlar, *Türk Kültürü Araştırmaları*, XXIV (1-2), 1985, Ankara 1985, 437-447.

\* 1982 yılında Afganistan'dan göçüp Van'ın Karagündüz Köyü'ne yerleştirilen Kırgız Türklerinden 1983 yaz aylarında yapılan derlemeler sırasında kaydedilen atasözlerinden bazıları ele alınmıştır.

\*\* 24-29 Eylül 1984 tarihleri arasında İstanbul'da toplanan, *VI. Millî Türkoloji Kongresi*'nde okunmuştur.

- 40.** Anadolu Folklorunda Göktürk Efsanelerinin İzleri, *Besinci Milletler Arası Türkoloji Kongresi / İstanbul, 23-28 Eylül 1985. Tebliğler II. Türk Edebiyatı, Cilt: 1*, İstanbul 1985, 255-262.

\* Kaynaklardan alınan ve tarafımızdan derlenen malzemeler değerlendirilmiştir.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımları için bk.

- a. *Belgelerle Türk Tarihi*, 7, Eylül 1985, 32-34,

- b. *Tantım*, 7 (77), Aralık 1985, 23-25,

- c. *Doğumunun 50. Yılı...*, 109-117.

- 41.** *Azerbaycan Aşıkları ve El Şairleri / Birinci Cilt*, İstanbul 1985, XVI+208 s. Halk Kültürü Yayıncıları: 1.

Âşık Edebiyatı Dizisi: 1.

\* Ehliman Ahundov, Tehmasib Ferzeliyev ve İsrafil Abbasov'un hazırladığı aynı addaki esere Ön Söz, Giriş ve Sözlük eklenmiştir. Ayrıca her âşık ile ilgili olarak ek bibliyografya konulmuştur. Eser, Dr. Ali Berat Alptekin ile o yıl her iki hocanın lisans öğrencisi olan Esma Şimşek'le birlikte üç imzalı olarak yayımlanmıştır.

\*\* Hakkında yazılanlar için bk.

- a. Kamran Eliyev, *Kitablar Aleminde*, (2), 1985, 42-43.

- b. *Kardaş Edebiyatlar*, 9, Ocak-Şubat-Mart 1985, 51.

- c. Mehmet Gökçalp, *Türk Edebiyatı*, (140), Haziran 1985, 86-87. Aynı yazı, yazarın şu eserinde de yer almıştır: *Mahiri ile Mahitaban*, İstanbul 1985, 89-95.

- c. Ali Yakıcı, *Millî Kültür*, (50), Eylül 1985, 41-42.
- d. Yusuf Çotuksöken, *Folklor ve Etnografa Araştırmaları 1985*, 417-420.
- e. Elhan Memmedov, *Edebiyyat ve İncesenet*, (23), 1985.

Bu ciltteki ilk 12炙lığı içine alan bölüm, İran'da yeniden yayımlanmıştır. Sakaoğlu, Alptekin ve Şimşek "Hazırlayanlar", Habib İdrisi de "Azerî diline çeviren" olarak yer almıştır: birinci cilt, birinci baskı, Tebriz 1367 (1989), Çaphane-i Azerâbâdgân, 248 s. Dr. Yavuz Akpinar'a ithaf edilen eserin "Önsöz"ü farklıdır; ayrıca hayat hikâyelerinin sonundaki bibliyografyalar da alınmamıştır.

#### 1986

**42.** Şifali Bitkiler ve Erzurum'da Bir Baharatçı, *Türk Folkloru Araştırmaları 1986 (1)*, Ankara 1986, 161-174.

\* Üç nesilden beri baharatçılıkla uğraşan bir sülâlenin son temsilcisi olan İsmail Hakkı Özdicle (Erzurum 1929) tanıtılmaktadır. Ayrıca *Dîvânu Lûgati't-Türk*'teki bitki kullanımı da uzun uzun anlatılmıştır.

**43.** Azerbaycan Aşıkları ve Halk Şairleri / İlkinci kitap, İstanbul 1986, 256 s. Halk Kültürü Yayıncılığı: 10.

Âşık Edebiyatı Dizisi: 2.

\* Bu eser, Alptekin ve Şimşek ile birlikte hazırlanmış olup aktarma değildir. Sözlük ile bibliyografya da tarafımızdan hazırlanmıştır.

\*\* Hakkında yazılanlar için bk.

a. İrfan Ünver Nasrattinoğlu, *Yeni Aksu*, (12), Aralık 1986, 8-9. Bu tanıtma şu kaynaklarda da aynen yer almıştır: *Üçüncü Yeni*, 3 (28-29-30), Ocak-Şubat-Mart 1987, 25-26; *Türkeli*, 3 Şubat 1987, 1-2.

b. Beşir Ayvazoğlu, *Tercüman*, 19 Eylül 1986, 8.

**44.** Doğu Anadolu Folklorunda Millî Kalıplar, *Doğu Anadolu'nun Sosyal, Kültürel ve İktisadi Meseleleri Sempozyumu - Tebliğleri / 13-15 Mayıs 1985*, Tunceli, Ankara (1986 ?), 83-91.

\* Bölgede derlenmiş olan folklor ürünleri Anadolu'uzun ve Türk dünyamızın folklor ürünleriyle karşılaştırılmış olarak ele alınmıştır.

#### 1988

**45.** Bir Sömürümüz Var Kıbrıs Üstüne, *Yeni Kıbrıs*, 5 (8), Mayıs 1988, 31.

\* 15 Kasım 1987 tarihinde Erzurum'da düzenlenen, *Kuruluşunun 4. Yılında Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Şenlikleri*'nde yapılan konuşmannın metnidir.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk.

a. *Yeni Meram*, 27 Mayıs 1984, 4.

**46.** Azerbaycan Gözülü Kız, *Türk Edebiyatı*, 180, Ekim 1988, 27-29; 181, Kasım 1988, 52-54.

\* Bu iki yazı; 1-8 Temmuz 1988 tarihleri arasında Bakû'da gerçekleştirilen *I. Sovyet-Türk Kolokyumu* günleri ile ilgilidir.

**47.** Tokat'ta Derlenen Bir Deli Dumrul Hikâyesi, *Birinci Tarih Boyunca Karadeniz Kongresi Bildirileri / 13-17 Ekim 1986*, Samsun 1988, 135-241.

\* Metin, Prof. Dr. Şükrü Elçin'in yayımladığı bir derlemedir: Deli Dumrul Hikâyesi'nin Bir Varyantu (*Türk Folklor Araştırmaları*, 8 (179), Haziran 1964, 3431.)

\*\* Kitap, *Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*'nin 1 numaralı özel sayısıdır.

\*\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk.

a. *Dede Korkut Kitabı*, 137-144.

## 1989

**48.** Dedem Korkut'un Masası Etrafında, *Türk Edebiyatı*, 183, Ocak 1989, 16.

\* 85 numaralı yazının konusu olan Dede Korkut toplantısı anlatılmaktadır.

**49.** Şu Üsküp'tün İçinde, *Birlik*, 10 Ağustos 1989, 3790.

\* Bu yazı, daha sonra birkaç defa ziyaret edeceğimiz Üsküp ile ilgili olarak okuduklarımızdan ve anlatılanlardan yola çıkılarak yazılmıştır.

**50.** Haberler: PIAC'ın 32. Kongresi Oslo'da Toplandı, *Türk Kültürü*, 27 (319), Kasım 1989, 699-701.

\* Kongreye katılan bilim adamlarının Türk dünyası ile ilgili bildirilerine yer verilmiştir.

**51.** Balkan Ülkelerinde Nasreddin Hoca'ya Mal Edilen Bölge Tiplerine Ait Fıkralar, *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı / Belleten 1985*, Ankara 1989, 131-135.

\* 7-8 Temmuz 1985 tarihleri arasında, o günkü Yugoslavya'nın, bugünkü Makedonya'nın Ohrid şehrinde toplanan IX. Uluslar Arası Balkan Folklor Bilgi Şöleni için hazırlanmıştır.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Türk Fıkraları ve Nasreddin Hoca*, Konya 1992, 134-140.

**52.** Azerbaycan Âşıkları ve El Şairleri / Birinci Cilt, Tebriz 1367, (1989), 248 s.

\* Eser, aynı adla 1985 yılında basılan çalışmamızın ilk 12 aşısını içine alan yeni bir baskısıdır. Eser Habib İdrisi tarafından ele alınmıştır.

\*\* bk. 41.

## 1990

**53.** Prof. Dr. Abbas Zamanof'a Selçuk Üniversitesi Tarafından Fahrî Doktorluk Ünvanı Verildi, *Türk Kültürü*, 28 (321), Ocak 1990, 36-38.

\* Atatürk Üniversitesine bağışladığı ve sonradan kendi adını taşıyan özel bir kitaplıkta yer alan kitaplarla bizim neslimizi Türk dünyasıyla tanıtan Prof. Zamanoğlu'na verilen unvanla ilgili ve kendisini de tanıtan haberdir.

**54.** Kazakistan Dedikleri, *Yeni Konya*, 20 Haziran 1990, 3.

\* Bu yazı, 8-15 Haziran 1990 tarihleri arasında gerçekleştirilen III. Sovyet-Türk Kolokyumu günleri ile ilgilidir.

**55.** Alma Ata'da Birkaç Gün, *Türk Edebiyatı*, 204, Ekim 1990, 37-40.

\* Bu yazı da, 8-15 Haziran 1990 tarihleri arasında gerçekleştirilen III. Sovyet-Türk Kolokyumu günleri ile ilgilidir. Gezi, daha değişik bir açıdan ele alınmış, bazı fotoğraflar eklenmiştir.

**56.** Alma Ata'daki Bir Konser ve Bir Müzenin Düşündürdükleri, *Türk Kültürü*, 28 (330), Ekim 1990, 635-637.

\* Aynı gezi sırasında üyelere gezdirilen musiki müzesi ile onun salonunda icra edilen konserin düşündürdükleri ve bizde böyle bir müzenin eksikliği anlatılmaktadır.

**57.** Kıbrıs Türk Folklorunun Türk Dünyası İçindeki Yeri, *Yeni Kıbrıs*, 7 (10), Aralık 1990, 30-33.

\* 5-6 Ekim 1990 tarihlerinde Lefkoşa'da toplanan Çeşitli Türk Toplulukları Arasında Dil ve Kültür Bağı adlı bilgi şöleninde okunmuştur.

Bu yazının daha sonraki basımları için bk.

a. *Türk Kültürü*, 30 (347), Mart 1992, 129-136,

b. *Birlik*, 17 Eylül 1992, 4279; 19 Eylül 1992, 4280, 13.

**58.** Çeşitli Türk Toplulukları Arasında Dil ve Kültür Bağı Sempozyumu Lefkoşa'da Yapıldı, *Türk Kültürü*, 28 (332), Aralık 1990, 759-763.

\* Yukarıdaki maddede yer alan bilgi şölenine katılanların ve bildirilerinin tanıtıldığı bir yazıdır.

**59.** Erzurum, Ağrı ve Kars Kültürüün Millî Kültürüümüz İçindeki Yeri, *Atatürk, Gençlik ve Kültür*, Konya 1990, 140-159.

\* 6 Mart 1985 tarihinde Ağrı Naci Gökc Lisesinde ve 15 Mart 1985 tarihinde Atatürk Üniversitesinde verilen konferansın metni olup üç ilimizle ilgili kültür ürünlerini Türkiye'deki ve Türk dünyasındaki benzerleriyle karşılaştırmalı olarak verilmiştir.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Erdem*, 5 (14), Mayıs 1989 (basımı 1991), 549-569.

### 1991

**60.** PIAC'ın 34. Kongresi Berlin'de Toplandı, *Türk Kültürü*, 29 (342), Ekim 1991, 636-639.

\* Kongreye katılan bilim adamlarının Türk dünyası ile ilgili bildirilerine yer verilmiştir.

**61.** Kazuvanjata so religiozna Tematika Kaj Balkanskite Narodi i Novniot Odraz Vo Predanijata (Balkan Ülkeleri Halk Anlatmalarında Dinî İnanışların Efsaneye Yansımı), *Makedonski Folklor*, 24 (47), 1991, 187-193.

\* 7-8 Temmuz 1991 tarihleri arasında Makedonya'nın Ohrid şehrinde toplanan *XI. Uluslar Arası Balkan Folklor Bilgi Şöleni*'nde okunmuştur.

\*\* İngilizcesi için bk. "The Reflection of the Folk Belief on Legend in the Folk Narration of the Balkan Countries", *Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 4, 1990 (Basımı 1992), 1-5.

**62.** Balkan Türklerinin Halk Anlatmalarında Anadolu Anlatmalarının İzleri, *Efsane Araştırmaları*, 37-41.

\* 7 Haziran 1991 tarihinde Kayseri'de düzenlenen, *Balkan Türkleri Sempozyumu* için hazırlanmıştır.

**63.** İnanıştan Efsaneye: Kumuklarda İki Mezar Taşı ve Anadolu Türklerinde İki Heykel, *Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*, 6, 1991, 29-34.

\* 22- 29 Haziran 1990 tarihleri arasında Budapeşte'de toplanan 33. PIAC'ta okunmuştur.

\*\* İngilizcesi için bk. From Belief to Legend: Two Gravestones in the Kumuks and Two Statues in Anatolian Turkey, *Altaic Religious Beliefs and Practices*, Budapeşte 1992, 291-294.

**64.** *Türkmen Halk Masalları*, Ankara 1991, VIII+137 s.

Kültür Bakanlığı Halk Kültürlerini Araştırma Dairesi Yayınları: 155.

Halk Edebiyatı Dizisi: 38.

\* Değişik Türkmen kaynaklarından alınan 42 metin, karşılıklı olarak Türkmen Türkçesi ve Türkiye Türkçesi ile verilmiştir. Eserin başında, Ön Söz'den sonra "Türkmen Halk Masalları Hakkında" başlıklı bir de giriş vardır. Eser, öğrencimiz Dr. Metin Ergun ile birlikte iki imzalı olarak yayımlanmıştır.

\*\* Hakkında yazıları için bk.

a. Ali Berat Alptekin, *Erciyes*, 15 (169), Ocak 1992, 17-18.

b. M. Sabri Koz, *Dünya Kitap Gazetesi*, 1 (9), 3 Temmuz 1992, 12.

**65.** *Folklor Bibliyografyaları Bibliyografyası Üzerine Bir Deneme*, Konya 1991, 151 s.

Özel yayındır.

\* Alanında ilk eser olan bu çalışmada folklor kaynakları ile birlikte bazı yakın bilim dallarının bibliyografyalara da yer verilmiştir. "Diğer Ülkeler / Devletler, Topluluklar, Bölgeler" başlığı altında Türk dünyasıyla ilgili çeşitli bibliyografik küneler yer almaktadır. Kitaptaki toplam kaynak sayısı 888'dir.

**66.** Ohrid Güzellemesi, *Size*, 11 (213), Eylül 1991, 30.

\* *XI. Uluslar Arası Balkan Folkloru Bilgi Şöleni*'nin gerçekleştirildiği Ohrid şehri ile ilgili duygular di-

le getirilmiştir.

**67.** Yunus Emre Priştine'de, *Yeni Konya*, 30 Aralık 1991; 1 Ocak 1992.

\* 12-16 Kasım tarihleri arasında Yugoslavya'nın Priştine şehrinde düzenlenen *Uluslararası Yunus Emre Bilgi Şöleni* münasebetiyle yazılmıştır.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımları için bk.

a. *Türk Edebiyatı*, 219, Ocak 1992, 41-43.

b. *Çevren*, 19 (87-89), Ocak- Haziran 1992, 70-71,

c. *Tan*, 1178-1179, 29 Nisan 1992, 23.

## 1992

**68.** "Uluslararası Yunus Emre Sempozyumu" Yugoslavya'nın Priştine Şehrinde Toplandı, *Türk Kültürü*, 30 (345), Ocak 1992, 60-61.

\* Yukarıda anılan toplantıtan tanıtıldığı yazıdır.

**69.** Kosova'dan Geçerken, *Size*, 13 (219), Ocak 1992, 27.

\* Yukarıda anılan toplantı sırasında gidilen Kosova ile ilgili duygular anlatılmıştır.

**70.** Kültür Bağının Bugünü Yarına Bağlamadaki Rolü, *Türk Kültürü*, 30 (352), Ağustos 1992, 465-471.

\* 3-6 Haziran 1992 tarihleri arasında New York'ta toplanan 2. *Dünya Türkleri Konferansı*'nda bildiri olarak okunmuştur.

Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Yeni Konya*, 26 Kasım 1992, 2; 27 Kasım 1992, 2.

**71.** Bir Efsane: Anadolu'dan Prizren'e, *Birlik*, 15 Eylül 1992, 4278, 13.

\* Burada, 75 numaralı kaynakta ele alınan "Cami-Hamam İkilisi" konulu bildiriden yararlanılmıştır.

**72.** Makedonya'dan Notlar, *Yeni Konya*, 23 Eylül 1992, 3.

\* 9-17 Eylül 1992 tarihleri arasında Makedonya'nın değişik şehirlerinde İLESAM adına gerçekleştirilen, *Makedonya'da Türkiye Edebiyat Günleri* için gidilen Üsküp, Manastır, Sturga, Ohrid ve Gostivar gezileri ile ilgili notlara yer verilmiştir.

**73.** Türkçe Yazan Edebiyatçılar Birliği Kurulmalıdır, *Birlik*, 26 Eylül 1992, 4283, 8.

\* Bir önceki kaynakta belirtilen gezi sırasında Avni Abdullah'ın sorularına verilen cevaplar yer almaktadır.

**74.** Gezi Notları: Tarihten Geliyorum, *Türk Edebiyatı*, 230, Aralık 1992, 37-41.

\* 72 numaralı yazının değişik bir şeklidir.

**75.** Cami-Hamam İkilisinin Yapımıyla İlgili Yeni Bir Varyant: Yozgat Çapanoğlu Camii - Çarşı Hamamı Efsanesi, *Efsane Araştırmaları*, 88-91.

\* 7-9 Mayıs 1992 tarihleri arasında Kayseri'de toplanan, *Erciyes Yöresi II. Folklor, Halk Edebiyatı ve Etnografya Sempozyumu* için hazırlanmıştır.

\*\* Prizren'deki Gazi Mehmet Paşa Camii ve Hamamı da ele alınır.

**76.** Azerbaycan Tapmacaları / Bilmeceleri, Elazığ 1992, XI+268 s.

Elazığ Belediyesi Yayınları: 2.

Halk Kültürü Dizisi: 2.

\* Nureddin Seyidov'un hazırladığı *Azerbaycan Tapmacaları* adlı eserin Türk harflerine aktarılmış şeklidir. Eserdeki bilmeceler, alfabetimize göre yeniden sıraya konulmuş, indeksi ve sözlüğü hazırlanmış olarak basılmıştır. Eser; Dr. Ali Berat Alptekin ve Dr. Esma Şimşek'le birlikte üç imzalı olarak yayımlanmıştır.

\*\* Hakkında yazınlar için bk. İbrahim Çapan, *Hüryurt*, (Kars), 16 Temmuz 1992, 1-4.

**77. Efsane Araştırmaları**, Konya 1996, 136 s.

Selçuk Üniversitesi Yayınları Nu.: 106.

Eğitim Fakültesi Yayınları Nu.: 26

\* Çoğunluğu daha önce yayımlanan makale ve bildirilerden oluşan bu kitabımızda, Türk Dünyası ile ilgili ve karşılaştırmalı olarak ele alınan ve her biri ilgili yerlerde gösterilen yedi bildiri ve makale ile birer adet Kirgız, Azerbaycan, Kırmızı, Polonya, Yugoslavya ve Kıbrıs Türkleri'nin efsanelerine yer verilmiştir.

\*\* Hakkında yazınlar için bk. *Tercüman*, 21 Mart 1993, 8.

### 1993

**78. Makedonya Türkleri Arasında**, *Yeni Konya*, 28 Nisan 1993, 3.

\* Üsküp Kril ve Metodiy Üniversitesi'nde misafir profesör olarak bulunduğuuz 6-13 Nisan 1993 tarihleri arasında birlikte olduğumuz soydaşlarımızla ilgili görüşlerimiz yer almaktadır.

**79. Kıbrıs Sahillerine Vuran Duygular**, *Yeni Konya*, 19 Mayıs 1993, 3.

\* 6-11 Mayıs 1993 tarihleri arasında Lefkoşa'da toplanan, *VI. Uluslararası Ahmet Yesevi ve Türk Halk Edebiyatı Semineri* için gidilen Kıbrıs üzerine yazılmış bir yazıdır.

**80. Varşova'dan Çizgiler**, *Size*, 13 (241), Kasım 1993, 28.

\* 9-16 Eylül 1993 tarihleri arasında Varşova'da düzenlenen, *Türkiye- Polonya Kültürel İlişkileri* konulu toplantı ve Varşova ile ilgili görüşlere yer vermiştir.

**81. Azerbaycan Âşık Edebiyatı**, *Başlangıçından Günümüze Kadar Türkiye Dışındaki Türk Edebiyatları/Antolojisi* (Nesir-Nazım) Azerbaycan Türk Edebiyatı II, Ankara 1993, 309-427.

\* Dr. Ali Berat Alptekin ve Dr. Esma Şimşek'le birlikte üç imzalı olarak yayımlanmıştır.

**82. From Tale to Fact: On the Concept of Sovereignty in Altaic Communities** [Masaldan Gerçek'e: Altay Topluluklarında Hakimiyet Kavramı], *Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi* 5, 1991, Konya 1993, 1-6.

\* 21-26 Haziran 1991 tarihleri arasında Berlin'de toplanan 34. PIAC'ta okunmuştur.

\*\* Türkçesi için bk. *Masal Araştırmaları*, 152-158.

### 1994

**83. Köstence'den Geçerken**, *Size*, 15 (244), Şubat 1994, 28-29.

\* 3-8 Kasım 1993 tarihleri arasında Romanya'nın Köstenceehrinde düzenlenen, *Romanya'da Türk Kültürü ve Sanatının İzleri* adlı toplantıyla ilgili görüşlerimiz dile getirilmiştir.

**84. Birlik'i Okurken**: Konya'dan Üsküp'e Sevgiler ve Selâmlar, *Birlik*, 6 Ağustos 1994, 8-9.

\* Bir süredir devamlı olarak gelen *Birlik* gazetesi ile ilgili düşüncelerimize yer verilmiştir.

**85. Bey Böyük Hikâyesi'ndeki Kıyafet Değiştirme Motifi ile Diğer Bazı Motiflerin Anadolu Masallarında Görüilmesi**, *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı-Belleten* 1988, Ankara 1994, 129-139.

\* 1-8 Temmuz 1988 tarihleri arasında Bakü'da toplanan I. Sovyet-Türk Kolokumu'nda okunmuştur.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Dede Korkut Kitabı*, 121-135.

**86. Göktürk Yazılıları ve Anadolu Türk Folklorundaki Paralellikler Üzerine**, *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı-Belleten* 1990, Ankara 1994, 155-166.

\* 8-15 Haziran 1990 tarihleri arasında Alma Ata'da düzenlenen III. Sovyet-Türk Kolokumu'nda okunmuştur.

**87. Divanü Lügati't-Türk ve Türk Halk Şiiri**, *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı-Belleten* 1991, Ankara

1994, 97-111.

\* 16-17 Haziran 1991 tarihleri arasında Konya'da tarafımızdan düzenlenen *IV. Türk-Sovyet Kolokulumu*'nda okunmuştur.

88. Azerbaycan Âşık Edebiyatı, *Başlangıcından Günümüze Kadar Türkiye Dışındaki Türk Edebiyatları/Antolojisi (Nesir-Nazım) Azerbaycan Türk Edebiyatı III*, Ankara 1994, 13-176.

\* Bu bölüm; Dr. Ali Berat Alptekin ve Dr. Esma Şimşek'le birlikte üç imzalı olarak yayımlanmıştır.

89. Romanya ve Polonya'da Türklerle İlgili Olarak Yapılan Çalışmalar, *Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 6, 1992, Konya 1994, 5-11.

\* 9-16 Eylül 1993 tarihleri arasında gidilen Polonya'da ve 3-8 Kasım 1993 tarihleri arasında gidilen Romanya'da yapılan konuşmaların birleştirilmiş şeklidir.

#### 1995

90. Nasreddin Hocamızın Türk Dünyasındaki Arkadaşları, *Türk Edebiyatı*, 23 (255), Ocak 1995, 13-15.

\* Değişik Türk topluluklarında anlatılan fıkraların tipleri örnek nükteleriyle ele alınmıştır.

91. Makedonya'daki 50 Yıllık Türk Sesi: Birlik, *Birlik*, 25 Mart 1995, 9.

\* Üsküp'te 50 yıldan beri sürekli olarak yayımlanan *Birlik* gazetesinin takdir edilmesiyle ilgili bir yazıdır.

92. Kazakistan Fıkra Tipleri, *Tuncer Gülensoy Armağanı*, Kayseri 1995, 5-15.

\* Değişik kaynaklardan derlenen fıkra tipleri bulunabilen hayat hikâyeleri ve fıkra örnekleriyle verilmiştir.

93. Türk Masallarında At Motifi,

*Türk Kültüründe At ve Çağdaş Atçılık*, İstanbul 1995, 282-288.

\* 11-14 Mayıs 1994 tarihleri arasında İstanbul'da, Marmara Üniversitesi Türkiyat Uygulama ve Araştırma Merkezi Başkanlığı, Türkiye Jokey Kulübü ve Tarım ve Köy İşleri Bakanlığı ile ortaklaşa düzenlenen sempozyumda okunmuştur.

94. Manas Destanında Bir Atasözü ve Bugün de Yaşayan Bir Gelenek, *Manas Destanı ve Etkileri Uluslararası Arası Bilgi Şöleni / Ankara*, 21-23 Haziran 1995; Konya 24-26 Haziran 1995, Ankara 1995, 209-216.

\* Burada, "At ölse postu miras kalır, ağabey ölse yenge miras kalır." atasözü ile kayınbiraderle evlenme geleneği ele alınmıştır.

95. Destan Kahramanlarının Ölümü, *Bozkırdan Bağımsızlığa Manas*, Ankara 1995, 202-223.

\* 23-24 Mayıs 1996 tarihlerinde, İstanbul'da Marmara Üniversitesi Türkiyat Uygulama ve Araştırma Merkezi tarafından düzenlenen *Manas Toplantısı*'nda okunmuştur.

\*\* Bu bildirimizde Manas'ın üç ölümü başta olmak üzere Seyid Battal Gazi'nin, Sarı Saltuk'un, Köroğlu'nun ölümleri karşılaştırmalı olarak ele alınmıştır.

96. Nasreddin Hoca Fıkralarının Romanya'da Yaşayan Türkler Arasındaki Yaygınlığı ve Anadolu'daki Benzerleriyle Olan Parellilikleri, *Renkler*, 1995, 275-292.

\* 3-8 Kasım 1993 tarihleri arasında Romanya'nın Köstence şehrinde düzenlenen, *Romania'da Türk Kültürü ve Sanatının İzleri* adlı toplantıda okunmuştur.

#### 1996

97. Balkanlardaki Konya, *Yeni Konya*, 3 Şubat 1996, 3.

\* Balkanlarda bulunan ve adını Konya şehrinden alan Konçe beldesinin adıyla ilgilidir.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımları için bk.

a. *Birlik*, 17 Şubat 1996, 4816, 8-9,

**b.** *Size*, 17 (270), Nisan 1996, 24.

**98.** Anadolu ve Azerbaycan Bilmecelerinde Görülen Yapı Ortaklıkları Üzerine, *İpek Yolu Uluslar Arası Halk Edebiyatı Sempozyumu Bildirileri / 1-7 Temmuz 1993*, Ankara 1996, 491-499.

\* İki meslektaşımızla birlikte Türk alfabetesini aktardığımız N. Seyidov'un *Azerbaycan Tapmacaları* adlı eserden seçilen bazı bilmecelerle Türkiye bilmeceleri ele alınmıştır.

**99.** Azerbaycan ve Türkiye Türklerinin Âşık Edebiyatı Nazım Şekilleri Üzerine Bir Değerlendirme, *Türk Kültürü*, 34 (399), Temmuz 1996, 391-396.

\* 16-18 Mayıs 1996 tarihleri arasında Çanakkale'de düzenlenen *Karşılaştırmalı Edebiyat Araştırması Sempozyumu II*'de okunmuştur.

**100.** Yesevi Ocağında 210 Gün, *Türk Kültürü*, 34 (396), Nisan 1996, 243-244.

\* Ali Berat Alptekin'in aynı adı taşıyan eserinin (Elazığ 1996) tanıtımıdır.

**101.** Manas Destanında Kahraman Tasvirleri, *VI. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri / 5-7 Mayıs 1995 Eskişehir*, Eskişehir 1996, 177-183.

\* Başta Manas ve eşi Kanikey olmak üzere çeşitli kahramanlar değişik yönleriyle tanıtılmıştır.

**102.** Türkmen Fıkra Tipleri ve Fıkralarından Örnekler, *Türk Kültürü Araştırmaları 1994*, Ankara 1996, XXXII (1-2), 321-332. (Bu sayı, Prof. Dr. Zeynep Korkmaz Armağanı olarak yayımlanmıştır.)

\* Değişik kaynaklardan derlenen fıkra tipleri bulunabilen hayat hikâyeleri ve fıkra örnekleriyle verilmişdir.

**103.** Uluğ Beyin Hayatı Etrafında Anlatılan Hikâyeler, *Uluğ Bey ve Çevresi Sempozyumu Bildirileri (Ankara, 30 Mayıs-1 Haziran 1994)*, Ankara 1996, 277-285.

\*\* Çeşitli yazılı kaynaklardan elde edilen hikâyeler bir düzen çerçevesinde sunulmuştur.

### 1997

**104.** Bir Doğu Türkistan Geleneği, *Yeni Konya*, 3 Mart 1997, 3.

\* Doğum geleneklerinden "Kırk Suyu" ve "Begik Düğünü" âdetleri anlatılmaktadır.

**105.** Bayburt 3. Dede Korkut Bilgi Şöleni, *Türk Kültürü*, 35 (415), Kasım 1997, 687-689.

\* 14 Temmuz 1997 tarihinde Bayburt'ta düzenlenen *Bilgi Şöleni*'nde sunulan bildiriler tanıtılmaktadır.

**106.** Değerlendirmeler: Kardeş Ağızlar / Türk Lehçe ve Şiveleri Dergisi, *Türk Dili*, 552, Aralık 1997, 558-564.

\* Kastamonu'da yayımlanan derginin tanımıdır.

**107.** Türkistan'da Anlatılan Nasreddin Hoca Fıkralarının Anadolu'daki Benzerleriyle Olan Bağı, *I. Halk Bilimi Bilgi Şöleni Bildirileri / 2-4 Haziran 1997 Balıkesir*, Ankara 1997, 8-13.

\* Anadolu'daki mahalli fıkra tiplerinin ve hocamızın fıkraları karşılaştırılmıştır.

**108.** Divanü Lügati't-Türk'teki Bazı Atasözleri Üzerine, *Uluslararası Osmanlı Öncesi Türk Kültürü Kongresi Bildirileri, 4-7 Eylül 1988*, Ankara 1997, 261-267.

\* Toplantı, AKDTYK'ye bağlı Atatürk Kültür Merkezi tarafından düzenlenmiştir.

**109.** Kazan Tatarları Fıkra Tipleri ve Onların Türkiye'deki Benzerleri, *Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Dergisi*, 7, Kasım 1996, 54-56.

\* 17-19 Kasım 1994 tarihleri arasında, Ankara'da, AÜ TÖMER tarafından düzenlenen, *Türk Dünyası Ortak Kültürel Değerler Toplantısı*'nda okunmuştur.

**110.** Manas Destanı ile Anadolu Destanlarında Kurtarıcı At Motifi, *Manas 1000 Bişkek Bildirileri*, Ankara 1997, 165-172.

\* Manas'ın değişik adlardaki atları ile Aşkar, Kırat gibi diğer atlar ele alınmıştır.

\*\* 26-31 Ağustos 1995 tarihleri arasında Atatürk Kültür Merkezi tarafından Kırgızistan'ın başşehri Bişkek'te düzenlenen *Manas 1000* toplantısında okunmuştur.

#### 1998

**111.** Eskil ve Çağdaş Nasrettin, *Türk Kültürü*, 36 (421), Mayıs 1999, 315-317.

\* 26 Kasım 1996 tarihinde Bulgaristan'da düzenlenen, *Nasreddin Hoca'nın Bulgaristan Halk Bilimine Etkisi Sempozyumu*'nda sunulan 11 bildirinin yer aldığı aynı addaki kitabın tanıtımıdır.

**112.** Aksaray Halk Kültürü ve Türk Dünyası, *Türk Dünyası / Dil ve Edebiyat Dergisi*, 5, Bahar 1998, 7-23.

\* 8 Ocak 1997 tarihinde Aksaray'da, Türk Dil Kurumu adına verilen konferansın metnidir.

**113.** Profesör Saim Sakaoğlu ile Dede Korkut Kitabı Üzerine Bir Konuşma,

*Ay Işığları*, Yaz '98/10, 5-7.

\* Yard. Doç Dr. Cafer Gariper'in sorularına cevap verilmiştir.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Dede Korkut Kitabı*, 225-228.

**114.** Ulu Bilge Dede Korkut Üzerine Konuşma, *Türkiye*, 11 Ağustos 1998, 14.

\* Gazeteci yazar Sefa Koyuncu'nun sorularına cevap verilmiştir.

**115.** Karaman Ağızına Divanü Lügati't-Türk Açılarından bir Yaklaşım, *Tarih Boyunca Türk Dili Bilgi Şöleni / Barış Dili Türkçe, Karaman 13-14 Mayıs 1997*, Ankara 1998, 122-129.

\* Toplantı; TBMM, TDK ve Karaman Valiliğince düzenlenmiştir.

**116.** Uluslar Arası Bir Bilgi Şöleni: Karşılaştırmalı Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu III, *Türk Dünyası / Dil ve Edebiyat Dergisi*, 6, Güz 1998, 875-887.

\* Toplantı, Çanakkale'de Onsekiz Mart Üniversitesi Rektörlüğünde düzenlenmiştir.

**117.** Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ile Kültür, Edebiyat Söyleşisi: 1-2, *Yeni Meram*, 18 ve 25 Kasım 1998, 5.

\* Öğrencimiz Yusuf Alpaslan Özdemir'in, *Dede Korkut Kitabı (1-2)* etrafında sorduğu sorulara verilen cevaplardır.

**118.** Destan Güzeli: Dede Korkut Kitabı, *Kontur*, 4 (14), Aralık 1998-Ocak 1999, 12-13.

\* *Dede Korkut Kitabı*'nın bütün yönleriyle tanıtan bir denemedir.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk. *Dede Korkut Kitabı*, 213-222.

**119.** Altay ve Türkiye Türklerinin Bilmecelerinde Tabiat Olaylarının Anlatılması, *Türk Dili ve Edebiyat Dergisi*, 28, 1998, 434-444.

\* 30 Mayıs-1 Haziran 1998 tarihleri arasında Çanakkale'de düzenlenen, *Karşılaştırmalı Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu III*'te okunmuştur.

**120.** Türk Edebiyatında Ortak Fikra Tipleri,

*İkinci Türk Dünyası Yazarlar Kurultayı / 8-10 Aralık 1994, Ankara, Bildiriler*, Ankara 1998, 317-322.

\* Toplantı, İLESAM tarafından düzenlenmiştir.

**121.** Wilhelm Radloff Derlemesi Manas Destanı ile Dede Korkut Kitabının Destansı Yapıları, \* 29-30 Haziran 1995 tarihleri arasında Kültür Bakanlığıncı Abant'ta düzenlenen, *Manas Destanı'nın 1000. Yılı Uluslararası Sempozyumu*'nda okunmuştur.

**122.** Dedem Korkut'a ve Kitabına Dair, *Dede Korkut Kitabı*, 5-26.

\* Burada kitabı nüshaları, Dede Korkut'un değişik adları, hikâyelerin adları ve hikâye adlarında geçen kahraman adları ele alınmıştır.

**123.** Türk Destanlarının Tacı: Dede Korkut Kitabı, *Dede Korkut Kitabı*, 213-222.

\* 13 Mart 1998 tarihinde Afyon'da ilimizde T.D.K. adına verilen konferansın metnidir.

**124.** Dedem Korkut Hikâyelerinin Avrupa Dillerine İlk Çevirileri ve Anadolu'daki İlk Derlemeleri, *Dede Korkut Kitabı*, 27-35.

\* Batı dillerinde yayımlanan beş hikâye ile Anadolu'da ilk derlenen hikâyeler ele alınmıştır.

**125.** Dedem Korkut Hikâyelerinde Sayı Kavramı: Üç, Yedi ve Kırk Sayıları, *Dede Korkut Kitabı*, 37-51.

\* Anılan sayıların kullanılışları sayı ve örneklerle verilmiştir.

**126.** Salur Kazan'un İvi Yağmalandığı Boy'daki Yiğit Tasvirleri *Dede Korkut Kitabı*, 153-167.

\* 20-22 Aralık 1998 tarihleri arasında İstanbul Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Müdürlüğü ile Azerbaycan Devlet Üniversitesi Rektörlüğünce Bakü'da düzenlenen, *Milletler Arası II. Dede Korkut Kolokyumu*'nda okunmuştur.

**127.** Kam Püre'nün Oğlu Bamsı Beyrek Boyu'nun Anadolu Ağızlarındaki Değişim Şekilleri, *Dede Korkut Kitabı*, 169-176.

\* 6-8 Ekim 1998 tarihleri arasında Konya'da, Türk Dil Kurumu Başkanlığı ile Selçuk Üniversitesi Rektörlüğü tarafından ortaklaşa düzenlenen *Uluslararası Dede Korkut Bilgi Şöleni*'nde okunmuştur.

**128.** Şiirimizde Dede Korkut ve Hikâyeleri, *Dede Korkut Kitabı*, 177-210.

\* 14 Temmuz 1989 tarihinde Bayburt Valiliğince düzenlenen, *Bayburt 4. Dede Korkut Bilgi Şöleni*'nde okunmuştur.

**129.** *Dede Korkut Kitabı / İncelemeler-Derlemeler-Aktarmalar / İki cilt*,

Konya 1998, XV + 482 - 1030 + IVs.

Selçuk Üniversitesi Yaşatma ve Geliştirme Vakfı Yayınları Nu.: 002.

Fen Edebiyat Fakültesi Yayınları Nu.: 21.

\* Dede Korkut Yılı'nda (1998) hazırlanan bu eser dört bölümden oluşmaktadır.

### 1. Bölüm

*Dede Korkut Hikâyeleri Üzerine Yazilar, Konuşmalar*

Altı alt bölümden oluşmakta ve bir kısmı eski tarihli makale ve bildirilerimizle birlikte konuşmalara, tartışmalara ve habere yer verilmektedir.

### 2. Bölüm

*Yaşayan Dede Korkut Hikâyelerinin Türkiye Anlatmaları*

Üç alt bölümden oluşmakta, 18'i Bamsı Beyrek'le, 8'i Tepegöz'le, 1'i de Deli Dumrul'la ilgili 27 derlemeye yer verilmiştir.

### 3. Bölüm

*Bir Boy'un Hikâyesi: Salur Kazanun İvi Yağmalandığı Boy*

Burada, Dede Korkut Kitabı'nda ikinci hikâye olarak yer alan boy ile ilgili V. M. Jirmunskiy'nin bir makalesi ile iki yazmanın, çeşitli basmaların, bazı işlenmiş şekillerin yanında nazma çekilmiş şekilleri de verilmiştir.

### 4. Bölüm

*Çeşitli Metinler*

Bamsı Beyrek, Tepegöz ve Deli Dumrul'la ilgili çeşitli metinler (yazma, derleme, vb.) verilmiş, Dede Korkut'un efsanevi hayatı ile ilgili olarak üç de menkibe eklenmiştir.

**1999**

**130.** Metin Ergun'dan İki Destan, *Erciyes*, 22 (260), Ağustos 1999, 1-5

\* Doç. Ergun'un ikincisi Gaynislam İbrahimov'la birlikte hazırladığı *Başkurt Halk Destanı Ural Batur* (Ankara 1996) ve *Altay Türklerinin Kahramanlık Destanı Alıp Manaş* (Konya 1997) adlı eserleri tanıtılmalıdır.

\*\* Bu yazının daha sonraki basımı için bk.

a. [Selçuk Üniversitesi] *Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi* 4, Konya 1998 [dış kapakta 1999], 72-85.

**131.** Osman Türkay'in Yeni Kitapları, *Türk Dili*, 575, Kasım 1999, 1002-1004.

\* Kıbrıslı şairimizin çeşitli yabancı dillere çevrilen şiirlerinden yola çıkılarak yeni kitapları da tanıtmaktadır.

**132.** Divanü Lûgati't-Türk'teki Atasözlerinin Anadolu'daki İzleri, *Divanü Lûgati't-Türk Bilgi Şöleni Bildirileri / 7-8 Mayıs 1999 Ankara-Türkiye*, Ankara [1999], 36-46

\* Bilgi Şöleni; Türk Dil Kurumu ve Türksoy tarafından düzenlenmiştir.

**133.** Destan Kahramanlarının Doğuşu: Er Manas ve Anadolu Türklerindeki Benzerleri, *XII. Türk Tarih Kongresi / Ankara 12-16 Eylül 1994 / Kongreye Sunulan Bildiriler II. Cilt*, Ankara 1999, 443-453.

\**Manas Destanı*'ndan başka; Köroğlu Hikâyesi, Dede Korkut Kitabı, Battalnâme, Hamzanâme ve Saltuknâme kahramanlarının doğumları mukayeseli olarak ele alınmıştır.

**134.** "16. Yüzyıl Anadolu ve Azerbaycan Sahası Âşıklarının Karşılıklı Etkileşmeleri", *Uluslararası Üçüncü Türk Kültürü Kongresi Bildirileri / 25-29 Eylül 1993, Ankara, II. Cilt*, Ankara 1999, 445-452.

**Not:** Toplantı, AKDTYK Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığına düzenlenmiştir.

**135.** *Masal Araştırmaları*, Ankara 1999, Başer Matbaası, [X]+340 s.

Akçağ Yayınları: 272.

Kaynak Eserler: 65.

Hakkında yazılanlar için bk.

a. Faruk Çolak, "Masal Araştırmaları", *Millî Folklor*, 45, Bahar 2000, 88.

b. Kadriye Türkkan, "Masal Araştırmaları", *Türk Dili*, 2000 / 1, 581 Mayıs 2000, 466-468.

c. Ömer Yıldız, "Masal Araştırmaları", *Erciyes*, 23 (271), Haziran 2000, 24.

ç. Ali Rıza Gönüllü, *Erciyes*, 24 (282), Haziran 2001, 27.

**2000**

**136.** Kıbrıs ve Anadolu Türklerinin Efsaneleri Arasındaki Ortaklıklar Üzerine, *Türk Dünyası / Dil ve Edebiyat Dergisi*, 9, Bahar 2000, 16-24.

\* 6-11 Mayıs 1993 tarihleri arasında Lefkoşa'da toplanan, VI. *Uluslararası Ahmet Yesevi ve Türk Halk Edebiyatı Semineri*'nde okunmuştur.

**137.** "Orhan Şaik Gökyay'in Dedem Korkud'un Kitabı'nın Değerlendirmesi", *Uluslararası Dede Korkut Bilgi Şöleni Bildirileri (19-21 Ekim 1999, Ankara)*, Ankara 2000, 301-309.

**Not:** Toplantı, AKDTYK Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığına düzenlenmiştir.

**138.** *Azerbaycan Âşıkları ve Halk Şairleri Antolojisi I (16-18. Yüzyıllar)*, Ankara 2000, Türk Tarih Kurumu Basımevi, LIV + 258 s.

\* Eser; Dr. Ali Berat Alptekin ve Dr. Esma Şimşek'le üç imzalı olarak yayımlanmıştır.

Atatürk Kültür Merkezi Yayıncısı: 205.

**2001**

**139.** *Türk Ad Bilimi I / Giriş*, Ankara 2001, Ankara Üniversitesi Basım Evi, 156 s.

Türk Dil Kurumu Yayınları: 280.

Ad Bilimi Çalışma Grubu: 1.

\* Alanında ilk olan bu çalışmada Türk dünyası ile ilgili çeşitli göndermeler yer almaktadır.

**2002**

**140.** *İslâmiyet Öncesi Türk Destanları (İncelemeler-Metinler)*, İstanbul 2002, 256 s.

Ötüken Yayınları: 523.

Kültür Dizisi: 228.

\* Prof. Dr. Ali Duymaz'la birlikte hazırlanmıştır.

\*\* 14 Türk Bilim adamının 18 makale ve bildirisinden sonra destan metinleri yer almaktadır.

\*\*\*

**DİZİNLER**

Yukarıda 140 başlık altında verilen çeşitli yayınlarımızın bazı ortak özellikleri göz önüne alınarak dizin düzenlenmesi gereklî görülmüştür. Aşağıda beş ana daldı verilen dizinlerimizin araştırmacılara yararlı olacağı görüşündeyiz.

**I. SÜRELİ YAYIN ADLARI DİZİNİ**

Bu başlık altında yazdıklarımızın künnyelerinin verilmesi sırasında anılan 54 süreli yayına yer verilmiştir. Bunların 12 tanesi yurt dışı Yayınlardır. Bu arada birden fazla başvurulan üç adet yilliğe (\*), iki kitabımıza (\*\*) ve bizimle ilgili bir kitaba (\*\*\*) da yer verilmiştir. Toplam 60'a ulaşan kaynaklarımızın bir bölümü yayınlarımıza ilgili tanıtmalara yer verdikleri için alınmıştır.

*Acta Orientalia ASH* (Budapeşte): 13, 21.

*Araştırma Dergisi* (Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi) (Erzurum): 12, 27.

*Asian and African Studies* (Bratislava-Slovakya): 28.

*Ay Işığı* (İsparta): 113.

*Belgelerle Türk Tarihi Dergisi* (İstanbul): 46.

*Birlik* (Üsküp-Makedonya): 49, 57, 71, 73, 84, 91, 97.

*Çağrı* (Konya/Ankara): 1, 2, 3, 13, 16, 22.

*Çevren* (Priştine-Kosova): 12, 67.

*Dadaş* (Erzurum): 17, 18, 19, 21.

\*\* *Dede Korkut Kitabı* (Konya 1998): 4, 47, 85 113, 118, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128.

\* *Diş Hekimliği Yıllığı* (Atatürk Üniversitesi) (Erzurum 1984): 38.

\*\*\* *Doğumunun 50., Yazı Hayatının 30. Yılı Münasebetiyle Hocam Prof. Dr. Saim Sakaoğlu* (Konya 1998): 12, 40.

*Edebiyat ve İncesenet* (Bakü-Azerbaycan): 23.

*Eğitim Fakültesi Dergisi* (Ondokuz Mayıs Üniversitesi) (Samsun): 47.

*Eğitim Fakültesi Dergisi* (Selçuk Üniversitesi) (Konya): 61, 82, 89.

*Erciyes* (Kayseri): 32, 64, 130, 135.

*Erdem* (Ankara): 59.

\* *Folklor ve Etnografiya Araştırmaları Yıllığı* (İstanbul 1985): 41.

- Halkın Sesi* (Erzurum): 20.  
*Hüryurt* (Kars): 76.  
*Journal of Turkish Studies* (Cambridge-ABD): 37.  
*Journal of American Folklor* (Austin-ABD): 6.  
*Kardaş Edebiyatlar* (Erzurum / İzmir): 41.  
*Kardeş Ağızlar* (Kastamonu-Kayseri): 106.  
*Kitablar Aleminde* (Bakü-Azerbaycan): 41.  
*Kitap Dünyası Gazetesi* (İstanbul): 64.  
*Kontur* (Konya): 118.  
\*\**Masal Araştırmaları* (Ankara 1999): 18, 24, 31, 34, 37, 82.  
*Meydan* (Ankara): 28.  
*Millî Folklor* (Ankara): 135  
*Millî Kültür* (Ankara): 41.  
*Renkler* (Bükreş-Romanya): 96.  
*Size* (İstanbul): 66, 69, 80, 83, 97.  
*Son Havadis* (İstanbul): 28.  
*Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi* (Selçuk Üniversitesi) (Konya): 130.  
*Sovetskaya Tyurkologiya* (Moskova-Rusya Cumhuriyeti): 8.  
*Tan* (Priştine-Kosova): 67.  
*Tanitim* (İstanbul): 40.  
*Tercüman* (İstanbul): 36.  
*Türk Dili* (Ankara): 8, 106, 131, 135.  
\* *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı-Belleten* (Ankara): 51, 85, 86, 87.  
*Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi* (Ege Üniversitesi) (İzmir): 63.  
*Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi* (İstanbul Üniversitesi) (İstanbul): 119.  
*Türk Dünyası Araştırmaları* (İstanbul): 29, 31.  
*Türk Dünyası / Dil ve Edebiyat Dergisi* (Ankara): 112, 136.  
*Türk Edebiyatı* (İstanbul): 41, 46, 48, 55, 67, 74, 90.  
*Türk Folklor Araştırmaları* (İstanbul): 5, 15, 47.  
*Türk Folkloru Araştırmaları* (Ankara): 9, 35, 42.  
*Türk Folkloru* (Sivas / İstanbul): 23, 25, 26, 30, 34.  
*Türk Kültürü* (Ankara): 6, 10, 11, 14, 27, 50, 53, 56, 57, 58, 60, 68, 70, 99, 100, 105, 111  
*Türk Kültürü Araştırmaları* (Ankara): 4, 7, 8, 39, 102.  
*Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi* (Ankara): 109.  
*Türkeli* (Afyon): 43.  
*Türkiye* (İstanbul): 114.  
*Üçüncü Yeni* (Kastamonu): 43.  
*Yağmur* (Erzurum): 12.  
*Yeni Aksu* (İstanbul): 43.  
*Yeni Kıbrıs* (Lefkoşa-KKTC): 45, 57.  
*Yeni Konya* (Konya): 54, 67, 70, 72, 78, 79, 97, 104.  
*Yeni Meram* (Konya): 45, 117.

**II. KONU DİZİNİ**

Burada, yayınlarımız konularına göre dizilmişlerdir.

**Ad:** 139.  
**Ağızlar:** 115.  
**Âşık Edebiyatı:** 41, 43, 52, 81, 87, 88, 99, 134, 138.  
**Atasözü:** 13, 19, 21, 24, 39, 94, 108, 132.  
**Atatürk:** 38.  
**Battal Gazi:** 133.  
**Bibliyografya:** 1, 2, 3, 6, 8, 9, 27, 35, 65, 89.  
**Bilmece:** 29, 76, 98, 119.  
**Biyografi:** 15, 33, 53.  
**Çeşitli Konular:** 23, 24, 31, 62, 112.  
**Dede Korkut Kitabı:** 4, 16, 47, 85, 105, 113, 114, 117, 118, 121, 122, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 133.  
**Derleme:** 4, 7.  
**Destan:** 94, 95, 101, 110, 130, 133, 140.  
**Divânü Lûgat'i-Türk:** 1, 2, 3, 8, 12, 42, 87, 108, 115, 132.  
**Düğün Ådetleri:** 24.  
**Efsane:** 11, 20, 24, 25, 28, 40, 61, 62, 63, 71, 75, 77, 82, 136.  
**Fıkra:** 24, 51, 90, 92, 96, 102, 107, 109, 111, 124.  
**Folklor:** 44, 57, 86.  
**Gelenek:** 94, 104.  
**Gezi:** 46, 48, 54, 55, 56, 66, 68, 72, 74, 78, 80, 83.  
**Gökyay, Orhan Şaik:** 137  
**Göktürk Yazıları:** 86.  
**Haber:** 50, 53, 58, 60, 68, 105, 116.  
**Halk Edebiyatı:** 12.  
**Hamza:** 133.  
**Hikâye:** 16, 103.  
**İnanma:** 22.  
**Kültür:** 38, 59, 70, 112.  
**Manas Destanı:** 94, 95, 101, 110, 121, 133.  
**Mâni:** 17, 30.  
**Masal:** 18, 24, 33, 36, 37, 64, 93, 135.  
**Nasreddin Hoca:** 24, 51, 90, 96, 107, 109, 111.

**Şifali Bitkiler:** 42.

**Şiir:** 128, 131.  
**Tanıtma:** 5, 9, 10, 14, 32, 100, 106, 111.  
**Türkü:** 26.

**III. KİŞİ ADLARI DİZİNİ**

Bu kaynak çalışmasında adı geçen; yazar, şair, eleştirmeni, çeviriçi, kaynak kişi, vb. adları ele alınmıştır.

**Abbasov, İsrail:** 41.  
**Abdullah, Avni:** 73.  
**Acar, Yunus:** 7.  
**Ahundov, Ehliman:** 41.  
**Akpınar, Yavuz:** 41.  
**Alptekin, Ali Berat:** 36, 41, 43, 64, 76, 81, 88, 100, 138.  
**Ayvazoğlu, Beşir:** 43.  
**Bilen Salih:** 4.  
**Celil, Osman:** 22.  
**Celnarova, Xénia:** 24.  
**Coxwell, C. Fillingham:** 16.  
**Çapan, İbrahim:** 76.  
**Çolak, Faruk:** 135.  
**Çotuksöken, Yusuf:** 41.  
**Dede, Abdürrahim:** 14.  
**Dede, Behçet:** 1.  
**Duymaz, Ali:** 140.  
**Elçin, Şükri:** 47.  
**Eliyev, Kamran:** 41.  
**Ergun, Metin:** 64, 130.  
**Ferzeliyev, Tehmasib:** 41.  
**Gariper, Cafer:** 113.  
**Gökalp, Mehmet:** 41.  
**Gökyay, Orhan Şaik:** 137.  
**Gönüllü, Ali Rıza:** 135.  
**Gülensoy, Tuncer:** 28.  
**Hafız, Nimetullah:** 15, 33.  
**Hafız, Tacida:** 15.  
**Ilgaz, Hasene:** 23.

**İbrahimov, Gaynislam:** 140.  
**İdrisi, Habib:** 41, 52.  
**Jarring, Gunnar:** 24.  
**Jirmunskiy, V:** 129.  
**Kallimci, Hasan:** 36.  
**Kakuk, Zsuzsanna:** 13, 21.  
**Kanıkey:** 101.  
**Kettane, Cengiz:** 19.  
**Korkmaz, Zeynep:** 102.  
**Koyuncu, Sefa:** 114.  
**Koz, M. Sabri:** 64.  
**Köroğlu:** 95, 133.  
**Litmann, Enno:** 10.  
**Mahmud (Kaşgarlı):** 2.  
**Mahmut, Ertan:** 17.  
**Manas:** 94, 95, 101, 110, 121, 133.  
**Memmedof, Elhan:** 41.  
**Moshkov, V:** 16.  
**Nasrettinoglu, İrfan Ünver:** 43.  
**Özdemir, Yusuf Alpaslan:** 117.  
**Özdicle, İsmail Hakkı:** 42.  
**Pflegerl, Barbara:** 36.  
**Radloff, Wilhelm:** 16.  
**Sakaoğlu, Saim:** 36, 41, 43, 113.  
**Sarı Saltuk:** 95, 133.  
**Seyidov, Nurettin:** 76, 98.  
**Seyyit Battal Gazi:** 95.  
**Sümer, Faruk:** 5.  
**Şahin, Zehra:** 7.  
**Şimşek, Esma:** 41, 43, 76, 81, 88, 138.  
**Tan, Nail:** 28.  
**Tanyu, Hikmet:** 28.  
**Türkan, Kadriye:** 135.  
**Türkay, Osman:** 131.  
**Uluğ Bey:** 103.  
**Ural Batur:** 130.  
**Uysal, Ahmet Edip:** 5.

**Walker, Warren S:** 5.  
**Yakıcı, Ali:** 41.  
**Yıldır, Ömer:** 134.  
**Yorgancıoğlu, Oğuz:** 32.  
**Zamanoğlu, Abbas:** 53.

#### IV. YER VE TOPLULUK ADLARI DİZİNİ

Yazılımızın ait oldukları coğrafyalardan ve onların ait oldukları topluluklar verilmiştir. Topluluklarla ilgili olarak adlar sıralanırken, “.... Türkleri” şeklini yeglediğimizi belirtmek isteriz.

**Abant:** 121.  
**Afganistan Türkleri:** 24, 135.  
**Afyon:** 123.  
**Ağrı:** 59.  
**Aksaray:** 112.  
**Alma Ata:** 55, 56, 86.  
**Altay Türkleri:** 82, 119, 130.  
**Anadolu:** 134, 136.  
**Azerbaycan Türkleri:** 41, 43, 46, 52, 53, 76, 77, 80, 88, 99, 134, 138.  
**Balkan Türkleri:** 38, 51, 61, 62, 93, 97.  
**Başkurtlar:** 130.  
**Batı Trakya Türkleri:** 14, 31, 135.  
**Bayburt:** 4, 105, 128.  
**Bışkek:** 110.  
**Budapeşte:** 68.  
**Bulgaristan Türkleri:** 111.  
**Çanakkale:** 98, 116, 119.  
**Doğu Anadolu:** 44.  
**Demirciler Köyü (Gümüşhane):** 7.  
**Doğu Türkistan Türkleri:** 104.  
**Erzurum:** 42, 45, 59.  
**Fergana:** 8  
**Gagauzlar:** 16, 20.  
**Gostivar:** 72.  
**Göktürkler:** 40, 86.  
**Gümüşhane:** 7.

**Karaman:** 115.  
**Kars:** 59.  
**Kastamonu:** 106.  
**Kazakistan Türkleri:** 54, 55, 56, 92.  
**Kazan Tatarları:** 109.  
**Kerkük:** 19, 20.  
**Kıbrıs Türkleri:** 10, 11, 17, 22, 23, 25, 26, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 37, 45, 57, 77, 79, 131, 135, 136.  
**Kırgızistan Türkleri:** 28, 77, 94, 95, 100, 101, 110, 121, 133.  
**Kırım Türkleri:** 77.  
**Kızanlık Türkleri:** 21.  
**Kosova Türkleri:** 15, 33, 69.  
**Köstence:** 83, 96.  
**Köstendil Türkleri:** 13.  
**Kumuk Türkleri:** 28, 63.  
**Kürtün:** 7.  
**Lefkoşa:** 79, 136.  
**Londra:** 16.  
**Makedonya Türkleri:** 72, 74, 78, 91.  
**Manastır:** 72.  
**Ohrid Türkleri:** 61, 66.  
**Polonya Türkleri:** 77, 89.  
**Priştine Türkleri:** 67, 68.  
**Prizren Türkleri:** 71, 75.  
**Romanya Türkleri:** 89, 96.  
**Struga:** 72.  
**Suriye Türkleri:** 18, 135.  
**Tokat:** 47.  
**Tuğrul:** 7.  
**Türk Dünyası:** 6, 27, 50, 58, 60, 65, 70, 73, 90, 106, 116, 120.  
**Türkistan:** 107.  
**Türkmenistan Türkleri:** 64, 102.  
**Üsküp:** 49, 67, 78, 84, 91.  
**Varşova:** 80.  
**Yugoslavya:** 77.

#### V. KARIŞIK DİZİN

Burada ise, farklı konular göz önüne alınmıştır. Dil-ler, yazı türleri, alfabeler, vb. farklı konular madde başı olarak seçilmiştir.

**Arap harfleriyle:** 52.  
**Bildiri:** 37, 39, 40, 44, 47, 51, 57, 61, 62, 63, 70, 75, 85, 86, 87, 93, 94, 95, 96, 98, 99, 101, 102, 103, 107, 108, 109, 110, 115.  
**Çeviri:** 16, 20.  
**Deneme:** 49, 79, 97, 118.  
**İngilizce:** 61, 63.  
**Kiril harfleriyle:** 41.  
**Kitap:** 28, 36, 41, 43, 52, 64, 65, 76, 77, 129, 135, 138, 139, 140.  
**Konferans:** 112, 123.  
**Konuşma:** 45.  
**Küçük Notlar:** 13, 16, 22.  
**Makedonca:** 61.  
**Mülâkat:** 73, 113, 114, 117.